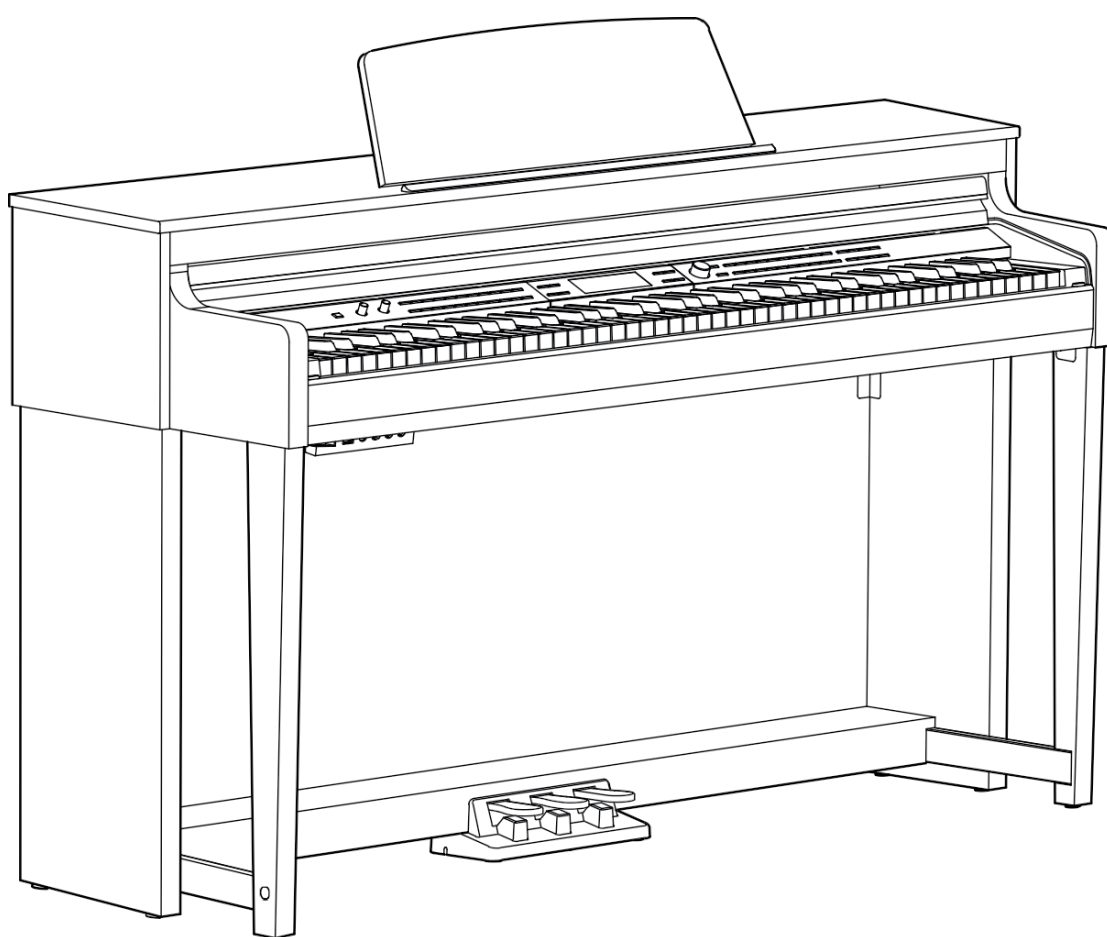


# ЦИФРОВОЕ ПИАНИНО



## SYMPHONY

РУКОВОДСТВО ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ

# ТЕХНИКА БЕЗОПАСНОСТИ

## УВЕДОМЛЕНИЕ О СООТВЕТСТВИИ ТРЕБОВАНИЯМ FCC

Данное устройство было протестировано и признано соответствующим требованиям для цифровых устройств класса B в соответствии с частью 15 правил FCC.

Эти требования рассчитаны на обеспечение защиты в разумных пределах от вредоносных воздействий при установке в жилом помещении. Данное оборудование создает, использует и может излучать радиочастотную энергию, которая при установке или использовании данного оборудования не в соответствии с инструкциями производителя может создавать помехи в радиосвязи. Тем не менее невозможно гарантировать отсутствие помех в каждом конкретном случае.

В случае, если данное оборудование действительно вызывает помехи в радио- или телевизионном приеме, что можно проверить выключением и включением данного оборудования, пользователю рекомендуется попытаться устранить помехи следующим образом:

- Переориентировать или установить принимающую антенну в другом месте.
- Увеличить расстояние между данным устройством и приемником.
- Подключить устройство к розетке другой электроцепи нежели та, к которой подключен приемник.
- Проконсультироваться с продавцом или квалифицированным радио/ТВ-техником.

Все изменения и модификации устройства, не одобренные стороной, ответственной за соблюдение требований, могут лишить пользователя права на эксплуатацию данного устройства.

### ВНИМАНИЕ!

Электромагнитное поле может создавать сильные помехи для работы устройства. В таком случае перезагрузите устройство, чтобы вернуться в обычный рабочий режим, и следуйте руководству пользователя. Если вам не удалось возобновить работу устройства должным образом, переместите устройство в другое место.

## МЕРЫ ПРЕДОСТОРОЖНОСТИ

### ВНИМАТЕЛЬНО ПРОЧИТЕ СЛЕДУЮЩУЮ ИНФОРМАЦИЮ, ПРЕЖДЕ ЧЕМ ПРИСТУПИТЬ К ИГРЕ!

Сохраните данное руководство, чтобы воспользоваться им в случае необходимости.

#### Электропитание

Подключите адаптер питания к розетке с соответствующим напряжением

Не подключайте устройство к розетке с напряжением, отличающимся от требуемого.

Отключайте устройство от розетки во время грозы, а также если не используете его в течение длительного времени.

#### Коммутация

Перед подключением к внешним устройствам отключите питание цифрового пианино и всех остальных устройств. Это поможет предотвратить сбой в работе и/или повреждение других устройств.

#### Местоположение

Чтобы избежать деформации, обесцвечивания корпуса устройства и других серьезных повреждений, не используйте устройство в следующих условиях:

- под прямыми солнечными лучами;
- в местах, подверженных влиянию неблагоприятных температур или влажности;
- в чрезмерно запыленных и загрязненных местах;
- в условиях повышенной вибрации;
- вблизи магнитных полей.

#### Возникновение помех при работе других электроустройств

Теле- и радиоустройства, расположенные рядом с инструментом, могут создавать помехи. Во избежание помех установите устройство на достаточном расстоянии от теле- и радиоустройств.

#### Уход за устройством

Используйте сухую мягкую ткань для очистки устройства. Не используйте для очистки растворители, салфетки с пропиткой и другие аналогичные химические средства.

#### Эксплуатация

Не прилагайте чрезмерных усилий к переключателям и другим органам управления.

Не допускайте попадания посторонних предметов в устройство. Если это произойдет, выньте электрическую вилку из розетки, а затем обратитесь за помощью к квалифицированному сотруднику тех. обслуживания.

Перед перемещением устройства отсоедините все кабели.



# Содержание

<b>Подготовка пианино</b>		
Комплектация.....	4	
Руководство по сборке.....	4	
<b>Передняя панель и дисплей</b>		
Передняя панель.....	7	
Дисплей.....	8	
<b>Коммутация</b> .....	9	
<b>Питание</b> .....	10	
<b>Регулировка общей громкости</b> .....	10	
<b>Регулировка яркости</b> .....	10	
<b>Воспроизведение демо</b> .....	11	
<b>Тембры</b>		
Воспроизведение тембра.....	11	
Воспроизведение двух тембров одновременно .....	12	
Воспроизведение разных тембров двумя руками.....	12	
Транспонирование.....	13	
<b>Режим фортепиано</b> .....	13	
<b>Режим Twinova</b> .....	14	
<b>Автоаккомпанемент</b>		
Воспроизведение ритма.....	15	
Воспроизведение аккомпанемента.....	15	
Вариации аккомпанемента.....	16	
Об аккордах.....	16	
Регулировка темпа.....	17	
Функция O.T.S.....	18	
Метроном.....	18	
<b>Микшер</b> .....	19	
<b>DSP-эффекты</b> .....	20	
<b>Гармонизация</b> .....	21	
<b>Меню функций</b>		
Звуковысотность.....	23	
Октава.....	23	
Чувствительность касания.....	23	
Тип аккорда.....	23	
Точка разделения Lower.....	23	
Точка разделения/октава Twinova.....	23	
Тип гармонизации.....	24	
Эквалайзер.....	24	
Струнный резонанс.....	24	
Левая педаль.....	24	
Функция Freeze.....	25	
Размер метронома.....	25	
Затухание.....	25	
MIDI Out Channel.....	25	
Зацикливание композиций.....	25	
Функция автоотключения.....	25	
Системное время.....	26	
Автоподключение Bluetooth.....	26	
Сброс к заводским настройкам.....	26	
<b>Регистрационная память</b>		
Сохранение настроек в ячейку памяти.....	27	
Применение настроек из ячейки памяти.....	27	
Выбор банка памяти.....	27	
Особые настройки функции Freeze.....	27	
<b>Запись композиций</b> .....	28	
<b>MIDI-запись</b>		
Подготовка к записи.....	28	
Начало записи.....	28	
Остановка записи.....	28	
Воспроизведение записи.....	28	
<b>Аудиозапись</b> .....	29	
<b>Композиции</b>		
Воспроизведение композиций.....	30	
Управление воспроизведением.....	30	
Обучение.....	30	
<b>Bluetooth</b> .....	31	
<b>Подключение USB-флэш накопителя</b>		
Воспроизведение.....	32	
Сохранение.....	32	
Загрузка.....	32	
Форматирование.....	32	
<b>MIDI</b>		
Что такое MIDI?.....	33	
<b>Устранение неполадок</b> .....	33	
<b>Технические характеристики</b> .....	34	
<b>Дополнительно</b>		
Список тембров.....	36	
Список стилей.....	47	
Список композиций.....	49	
Список демо композиций.....	49	
Список аккордов.....	50	
Карта реализации MIDI.....	51	

# Подготовка пианино

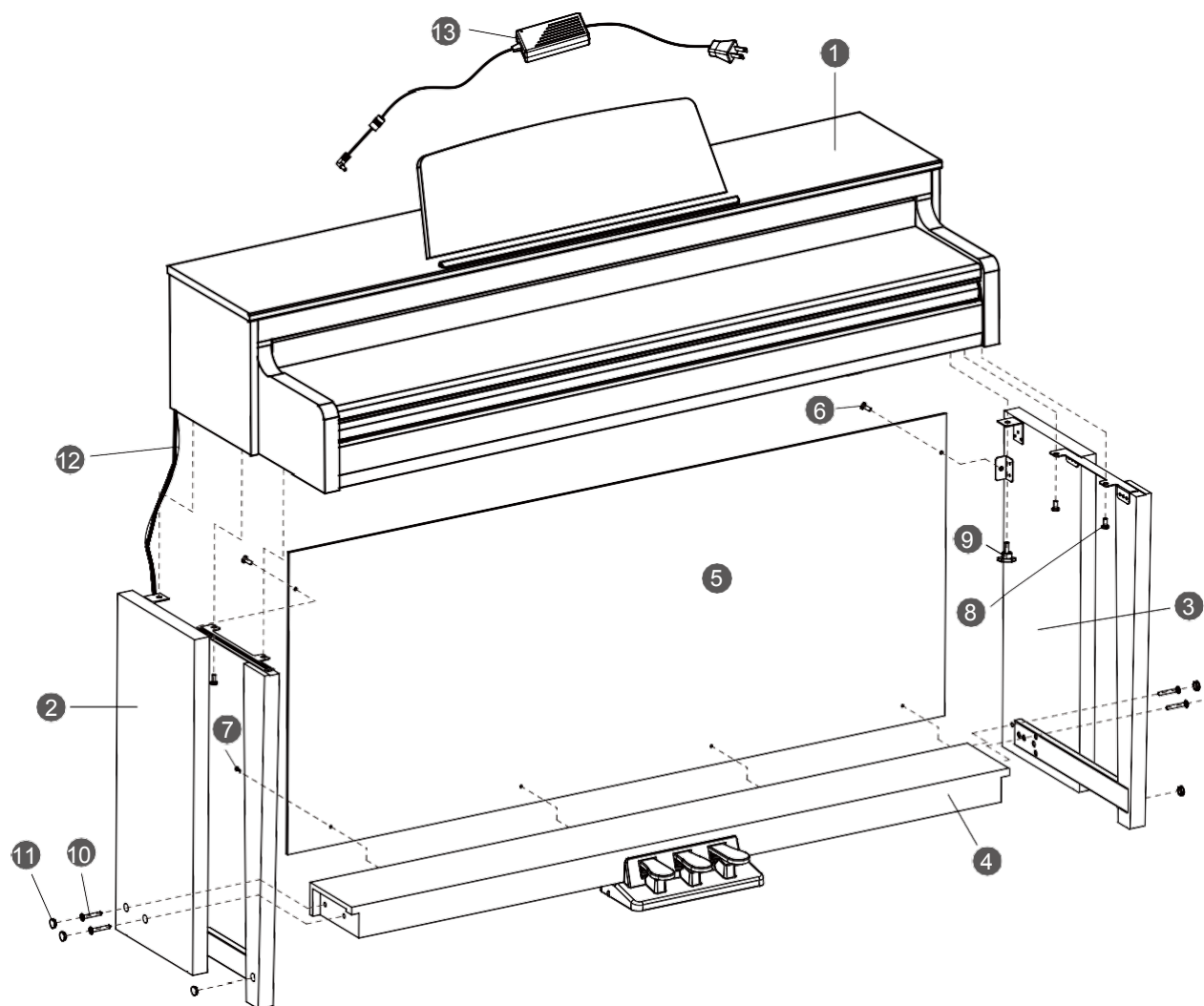
В данном разделе представлена информация о сборке инструмента и его подготовке к работе. Внимательно изучите данный раздел перед включением устройства.

## Комплектация

Проверьте полноту комплектации, прежде чем приступить к руководству по сборке.

## Руководство по сборке

Перед началом сборки подготовьте отвертку с крестообразным шлицем (в комплект поставки не входит).



6 7 8 9 10 11



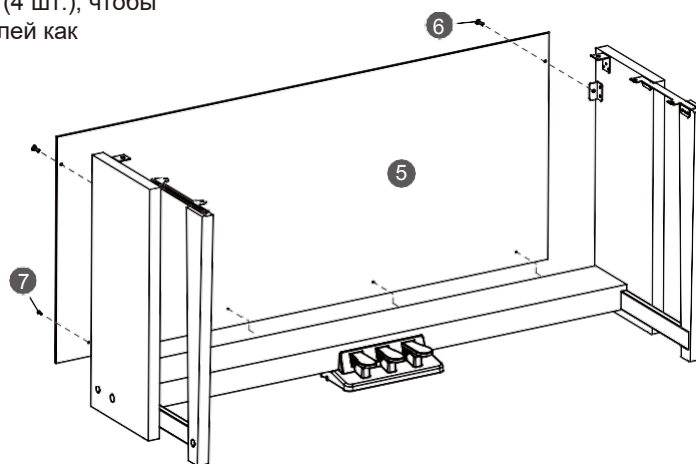
1	Корпус пианино
2	Левая стойка
3	Правая стойка
4	Блок педалей
5	Задняя панель
6	Винты 6x12 ВМ (2 шт.)
7	Винты 4x15 РА (4 шт.)
8	Винты 6x18 ВМ (4 шт.)
9	Винты-барашки (2 шт.)
10	Винты 6x50 РА (4 шт.)
11	Заглушки (6 шт.)
12	Кабель для педалей
13	Адаптер питания

## Руководство по сборке

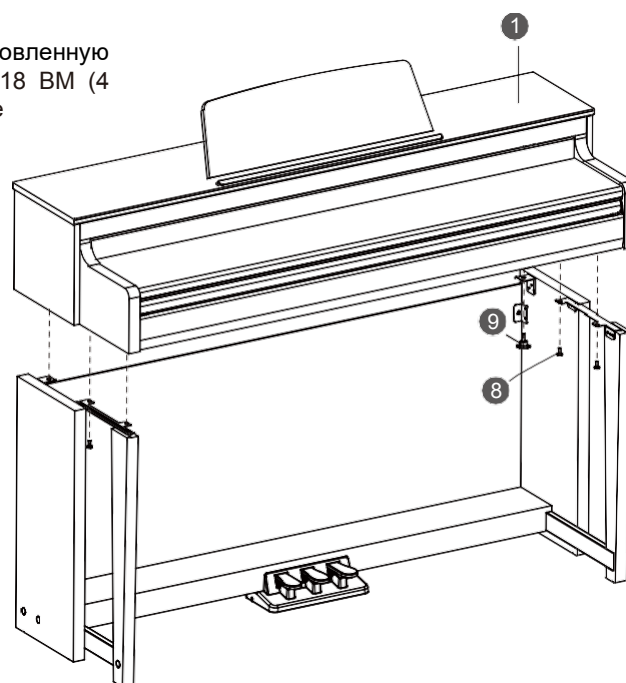
А. Поместите блок педалей между левой и правой стойкой. Используйте винты 6x50РА (4 шт.), чтобы соединить три составляющие. Затем используйте заглушки как показано на рисунке.



В. Используйте винты 6x12ВМ (2 шт.) и винты 4x15РА (4 шт.), чтобы прикрепить заднюю панель к стойкам и блоку педалей как показано на рисунке.

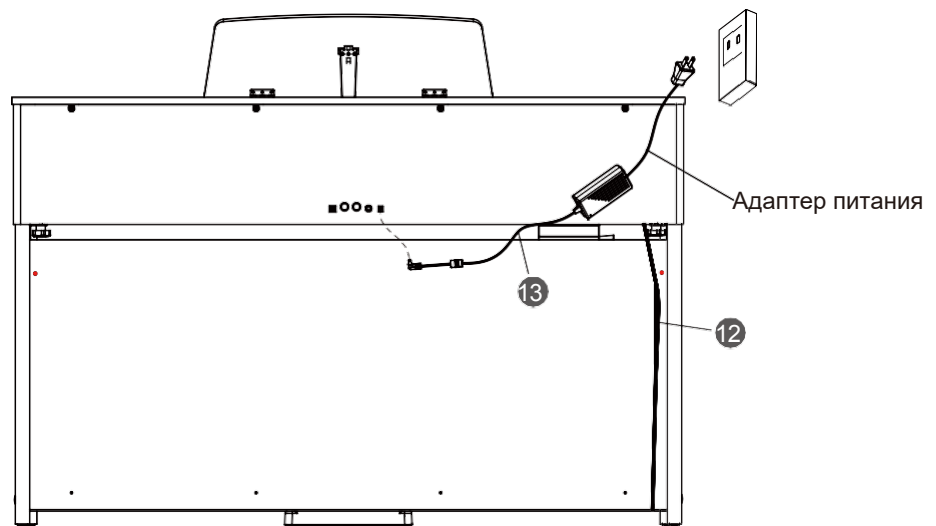


С. Поместите корпус пианино сверху на установленную конструкцию, затем прикрепите с помощью винтов 6x18 ВМ (4 шт.) и барашковых винтов (2 шт.) как показано на рисунке



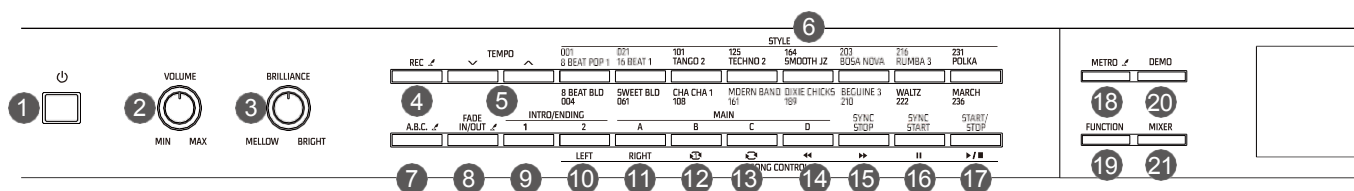
## Руководство по сборке

D. Подключите кабель для педалей к разъему педалей в нижней части корпуса пианино. Подключите адаптер питания к разъему питания. В данный момент пианино собрано и готово к эксплуатации



# Передняя панель и дисплей

## Передняя панель



### 1. [POWER]

Включает/выключает питание.

### 2. [VOLUME]

Регулирует общий уровень громкости.

### 3. [BRILLIANCE]

Регулирует яркость звука.

### 4. [REC]

При вставленном накопителе USB: Нажмите на кнопку для начала записи в формате Audio.  
В отсутствии накопителя USB: Нажмите на кнопку для начала записи в формате MIDI.  
Нажмите и удерживайте кнопку, чтобы войти в режим настройки записи.

### 5. [TEMPO +/-]

Изменяет текущее значение темпа.

### 6. STYLE Select

Выбирают предустановленный стиль. Нажмите один раз, чтобы выбрать первый предустановленный стиль, нажмите еще раз, чтобы выбрать второй предустановленный стиль.

### 7. [A.B.C.]

Нажмите, чтобы включить/выключить A.B.C. функцию.  
Нажмите и удерживайте, чтобы войти в меню настроек Chord.

### 8. [FADE IN/OUT]

Нажмите, чтобы включить/выключить Fade In или Fade Out. Нажмите и удерживайте, чтобы войти в меню настроек Fade Time.

### 9. [INTRO/ENDING 1]

Проигрывает первый паттерн вступления или окончания.

### 10. [INTRO/ENDING 2]

Режим Style: проигрывает второй паттерн вступления или окончания.  
Режим Song: заглушить/активировать партию левой руки.

### 11. [MAIN A]

Режим Style: проигрывает паттерн Main A  
Режим Song: заглушить/активировать партию правой руки.

### 12. [MAIN B]

Режим Style: проигрывает паттерн Main B.  
Режим Song: зацикливает текущую композицию.

### 13. [MAIN C]

Режим Style: проигрывает паттерн Main C.  
Режим Song: зацикливает все композиции.

### 14. [MAIN D]

Режим Style: проигрывает паттерн Main D.  
Режим Song: перематывает воспроизведение композиции на начало.  
Режим Bluetooth: проигрывает предыдущую Bluetooth-песню.

### 15. [SYNC STOP]

Режим Style: включает/выключает функцию Sync Stop.  
Режим Song: перематывает композицию на следующую.  
Режим Bluetooth: проигрывает следующую Bluetooth-композицию.

### 16. [SYNC START]

Режим Style: включает/выключает функцию Sync Start.  
Режим Song: поставить воспроизведение композиции на паузу.  
Режим Bluetooth: поставить воспроизведение Bluetooth композиции на паузу.

### 17. [START/STOP]

Начать/остановить воспроизведение композиции или стиля  
Начать/остановить воспроизведение Bluetooth-композиции

### 18. [METRO]

Нажмите, чтобы включить/выключить метроном  
Нажмите и удерживайте, чтобы войти в меню настроек метронома

### 19. [FUNCTION]

Нажмите, чтобы войти в меню Function

### 20. [DEMO]

Нажмите, чтобы войти в режим Demo.

### 21. [MIXER]

Нажмите, чтобы войти в меню Mixer.

### 22. [STYLE]

Нажмите, чтобы перейти в режим Style.

### 23. [USB]

Нажмите, чтобы войти в меню USB проигрывателя.  
Нажмите и удерживайте, чтобы войти в меню USB.

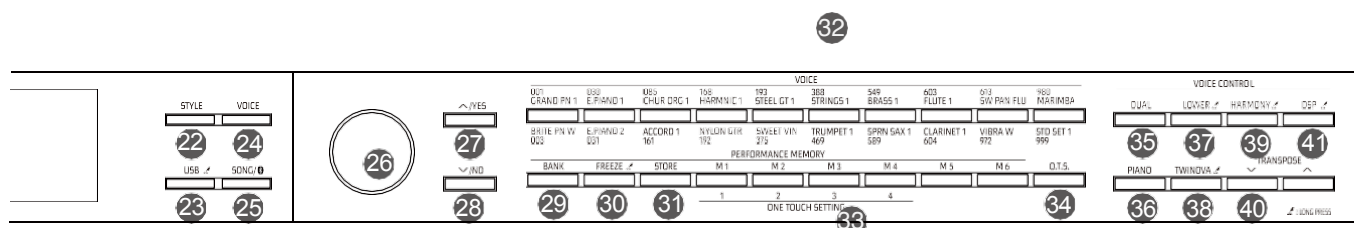
### 24. [VOICE]

Нажмите, чтобы перейти в режим Voice.

### 25. [SONG/🎵]

Если Bluetooth отключен, нажмите, чтобы перейти в режим Song.  
Если Bluetooth подключен, нажмите один раз, чтобы войти в режим Bluetooth, нажмите еще раз, чтобы переключиться на режим Song.





**26. Колесо ввода данных**  
Выбор параметров.

**27. [+ / YES]**  
Увеличивает текущее значение.  
Нажмите [+ / YES] и [- / NO] вместе, чтобы сбросить к заводским настройкам.

**28. [- / NO] Button**  
Уменьшает текущее значение.  
Нажмите [+ / YES] и [- / NO] вместе, чтобы сбросить к заводским настройкам.

**29. [BANK]**  
Выбор банка памяти.

**30. [FREEZE]**  
Нажмите, чтобы включить/выключить функцию Freeze.  
Нажмите и удерживайте, чтобы войти в меню настроек Freeze.

**31. [STORE]**  
Сохраняет текущие настройки панели в одну из ячеек памяти.  
Нажмите [STORE] и [M1] вместе чтобы сохранить настройки в ячейку M1.

**32. VOICE Select**  
Выбор предустановленных тембров.  
Нажмите один раз, чтобы выбрать первый тембр, нажмите еще раз для выбора второго тембра.

**33. [M1]-[M6]**  
Режим банка памяти: возвращает настройки панели из ячеек памяти.  
Режим O.T.S.: возвращает настройки тембра, соответствующие текущему стилю.

**34. [O.T.S.]**  
Нажмите, чтобы включить/выключить функцию One Touch Setting.

**35. [DUAL]**  
Нажмите, чтобы включить/выключить функцию Dual.

**36. [PIANO]**  
Нажмите, чтобы войти в режим Piano.

**37. [LOWER]**  
Нажмите, чтобы включить/выключить функцию Lower.  
Нажмите и удерживайте, чтобы войти в меню настроек Split Point.

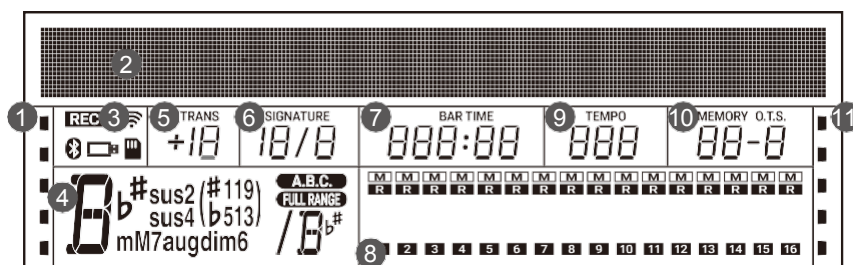
**38. [TWINOVA]**  
Нажмите, чтобы включить/выключить функцию Twinova.  
Нажмите и удерживайте, чтобы войти в меню настроек Twinova Split.

**39. [HARMONY]**  
Нажмите, чтобы включить/выключить функцию Harmony.  
Нажмите и удерживайте, чтобы войти в меню настроек функции Harmony.

**40. [TRANSPOSE +/-]**  
Регулируют параметры транспонирования.

**41. [DSP] Button**  
Нажмите, чтобы включить/выключить эффект DSP.  
Нажмите и удерживайте, чтобы войти в меню настроек эффекта DSP.

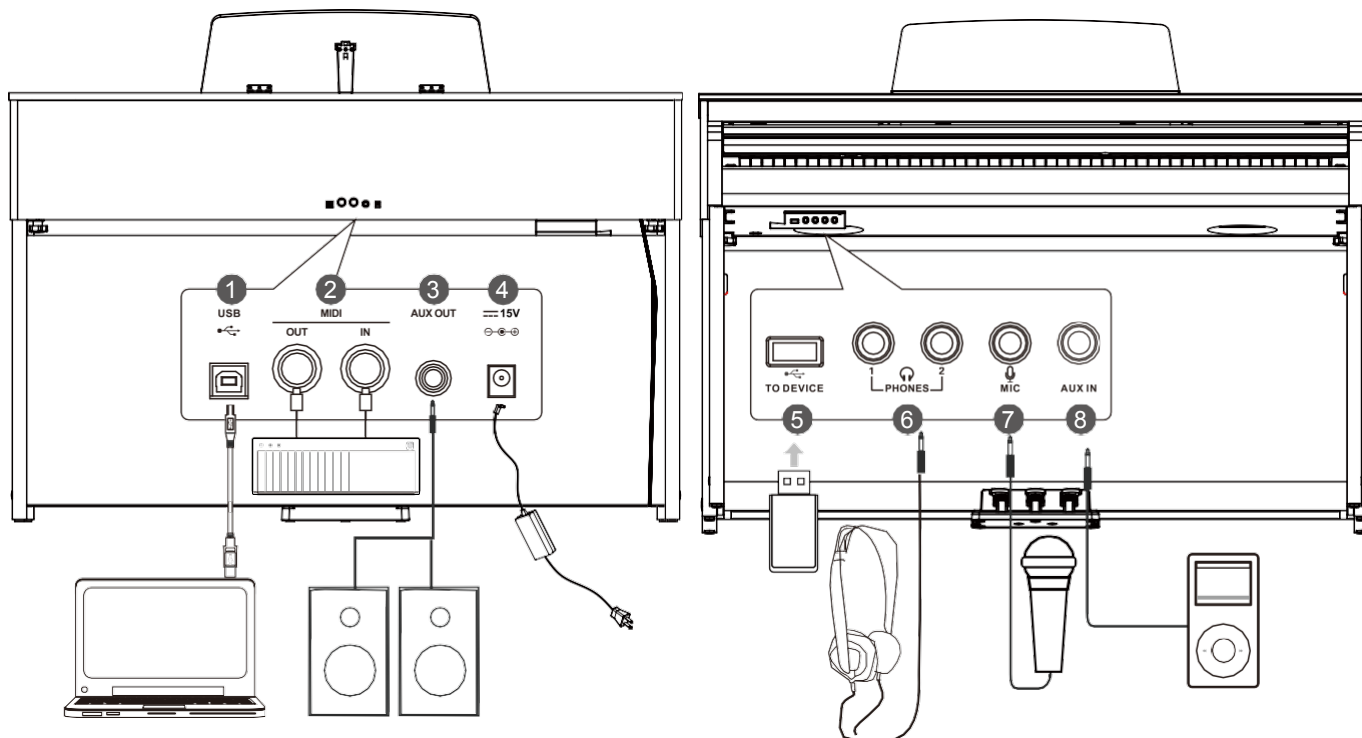
## ЖК-дисплей



1. Функциональные индикаторы
2. Матричный LCD-дисплей с разрешением 192x16 точек
3. Функциональные индикаторы
4. Аккорд
5. Транспонирование
6. Размер

7. Такты и доли
8. Во время воспроизведения показывает громкость MIDI канала, когда воспроизведение остановлено, показывает громкость трека
9. Темп
10. Ячейка памяти/O.T.S.
11. Функциональные индикаторы

# Коммутация



## 1. USB-разъем

Используйте стандартный USB-кабель, для подключения USB-разъема инструмента к USB-порту компьютера. С помощью USB вы можете сохранить ваше исполнение на компьютер, или использовать инструмент для воспроизведения музыки, воспроизводимой на компьютере.

### **Примечание:**

Не подключайте кабель в инструмент и компьютер одновременно при настройке программного обеспечения на вашем компьютере. В противном случае при игре звук будет искажен.

## 2. MIDI OUT-разъем, MIDI IN-разъем

Используйте стандартный MIDI-кабель для подключения MIDI OUT-разъема инструмента к MIDI IN-разъему внешнего устройства. Инструмент будет передавать MIDI-сообщения на внешнее устройство и работать как MIDI-контроллер.

Используйте стандартный MIDI-кабель для подключения MIDI IN-разъема инструмента к MIDI OUT-разъему внешнего устройства. Инструмент будет получать MIDI-сообщения от внешнего устройства и работать как источник звука.

## 3. AUX OUT-разъем

Разъем AUX OUT позволяет подключать инструмент к внешнему аудиооборудованию, такому как усилитель, стереосистема, микшерный пульт или записывающее оборудование. Используйте аудиокабель для подключения разъема AUX OUT инструмента к разъему INPUT внешнего аудиооборудования.

### **Примечание:**

1. Выключите питание всех устройств, прежде чем подключать или отключать внешнее оборудование.
2. Чтобы не повредить динамики, установите общий уровень громкости на минимум перед включением питания.

## 4. DC IN-разъем

Подключите указанный адаптер питания.

## 5. USB-порт

Подключите флэш-накопитель USB к инструменту, чтобы сохранить созданные данные на носитель. Вы также можете загрузить файлы с флэш-накопителя на инструмент, или использовать инструмент для воспроизведения файлов, сохраненных на USB-накопителе.

### **Примечание:**

Чтобы избежать ошибок или повреждения флэш-накопителя USB не извлекайте его во время чтения или записи.

## 6. PHONES-разъем

Подключите стандартные стереонаушники к разъему PHONES для самостоятельных или поздних занятий. При подключении наушников динамики инструмента будут отключены, и звук будет слышен только через наушники.

### **Примечание:**

Во избежание риска травмировать слух, не используйте наушники на высоком уровне громкости продолжительное время.

## 7. MIC-разъем

Перед подключением или отключением микрофона установите минимальный уровень общей громкости. Подключите микрофон к разъему MIC, затем отрегулируйте общую громкость до необходимого уровня.

### **Примечание:**

Пожалуйста, отключайте микрофон, когда он не используется.

## 8. AUX IN-разъем

Разъем AUX IN принимает аудиосигналы от внешнего аудиоисточника, такого как MP3- или CD-плеера. С помощью аудиокабеля подключите разъем AUX IN инструмента к разъему OUTPUT проигрывателя MP3/CD. Динамики инструмента начнут воспроизводить музыку, передаваемую с внешнего плеера, которой можно подыгрывать.

# Питание

1. Перед подключением инструмента к источнику питания установите переключатель [POWER] в положение "OFF", и установите общий уровень громкости на минимум.
2. Подключите адаптер питания к разъему DC IN на задней панели.
3. Вставьте адаптер питания в соответствующую розетку.
4. Нажмите переключатель [POWER]. LCD-дисплей загорится и отобразит приветственный интерфейс, указывающий на то, что питание инструмента включено.
5. Когда вы будете готовы выключить инструмент, нажмите и удерживайте переключатель [POWER] в течение секунды. LCD-дисплей погаснет.



## Примечание:

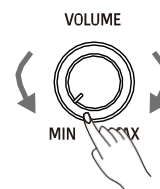
1. В целях экономии энергии инструмент автоматически отключается через 30 минут, если он не используется. (см. **Автовыключение**)
2. В целях безопасности отключайте прибор от сети, когда он не используется, а также во время грозы.

# Регулировка общей громкости

Поверните ручку [VOLUME] по часовой стрелке, чтобы увеличить общую громкость, или против часовой чтобы уменьшить её. Регулируйте, чтобы установить желаемый уровень громкости

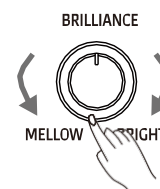
## Примечание:

Если динамики не воспроизводят звук, проверьте, не установлена ли слишком низкая общая громкость и не подключены ли наушники к разъему PHONES



# Регулировка яркости звука

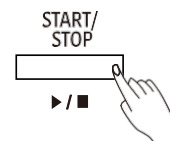
Регулятором [BRILLIANCE] отрегулируйте общий уровень яркости звука. По умолчанию яркость звука установлена на средний уровень. Поверните ручку по часовой стрелке, чтобы сделать звук ярче, или против часовой стрелки, чтобы сделать звук мягче.



# Демонстрационные композиции

У инструмента есть несколько демонстрационных композиций  
(см. **Список демонстрационных композиций**)

1. Запуск демонстрационной композиции.  
Нажмите клавишу [DEMO], чтобы войти в режим демонстрации и начать воспроизведение демонстрационных композиций. На дисплее отобразится номер и название текущей композиции
2. Выберите композицию.  
Используйте колесо ввода данных или кнопки [+/Yes] и [-/No] для выбора нужной композиции.
3. Остановка воспроизведения демонстрационных композиций.  
Нажмите [START/STOP] чтобы остановить воспроизведение и выйти из режима демонстрации.



## **Примечание:**

Во время воспроизведения демонстрационных композиций игра на клавиатуре не будет воспроизводить звук.

# Воспроизведение тембров

Инструмент обладает множеством реалистичных тембров  
(см. **Список тембров**).

## Воспроизведение тембра

1. Войдите в режим тембра.  
Нажмите [VOICE] или одну из кнопок выбора предустановленных тембров на панели, чтобы войти в режим тембра. На дисплее появится индикатор "R1" и отобразится номер и название текущего тембра.
2. Выбор тембра.  
Используйте колесо ввода данных или кнопки [+ / YES] и [- / NO] для выбора желаемого тембра. Вы также можете использовать кнопки выбора предустановленных тембров на панели.
3. Воспроизведите выбранный тембр.  
Играйте на клавиатуре, чтобы воспроизвести выбранный тембр.

Voice		Grand Piano 1		
TRANS	SIGNATURE	BAR TIME	TEMPO	MEMORY
0	4/4	00 1:01	096	01-1

## Воспроизведение тембров

### Одновременное воспроизведение двух тембров

Функция Dual позволяет накладывать два разных тембра вместе, создавая насыщенный и интересный звук. Включите эту функцию и выберите голос для наложения "R2".

**1.** Включите функцию наложения.

Нажмите на кнопку [DUAL] для включения функции наложения. Появится индикатор "R2", а на дисплее отобразится номер и название второго тембра.

**2.** Выберите второй тембр.

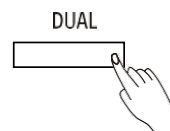
Используйте колесо ввода данных или кнопки [+ / YES] и [- / NO] чтобы выбрать второй тембр. Вы также можете использовать кнопки выбора предустановленных тембров на панели.

**3.** Воспроизведите тембры.

Играйте на клавиатуре, и вы услышите, как два разных тембра играют вместе, как будто два разных инструмента играют одновременно.

**4.** Выключите функцию наложения.

Нажмите кнопку [DUAL] снова, чтобы выключить наложение тембров.



Voice	R1R2	Modern EP 2							
	034								
TRANS	0	SIGNATURE	4/4	BAR TIME	00 1:0 1	TEMPO	096	MEMORY	0 1- 1

### Игра разными тембрами обеими руками

Функция Lower разделяет клавиатуру на две части, и появляется возможность выбрать разные тембры для разных рук.

**1.** Включите функцию разделения.

Нажмите на кнопку [LOWER] чтобы включить функцию разделения. Появится индикатор "L". Дисплей отобразит текущий нижний тембр.

**2.** Выбор нижнего тембра.

Используйте колесо ввода данных или кнопки [+ / YES] и [- / NO] для выбора нижнего тембра. Вы также можете использовать кнопки выбора предустановленных тембров на панели.

**3.** Воспроизведите тембры.

Играйте на клавиатуре двумя руками, и вы услышите два разных тембра в левой и правой части клавиатуры.

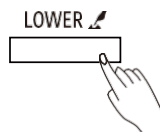
**4.** Установите точку разделения клавиатуры.

Нажмите и удерживайте кнопку [LOWER] для входа в меню точки разделения, затем используйте кнопки [+ / YES] и [- / NO] или нажмите клавишу на клавиатуре, чтобы назначить точку разделения.

Нажмите кнопки [+ / YES] и [- / NO] одновременно чтобы восстановить стандартное значение для точки разделения клавиатуры.

**5.** Выключите функцию разделения.

Нажмите на кнопку [LOWER] снова, чтобы выйти из режима разделения клавиатуры.



Voice	R1R2L	Electric Grand 3							
	026								
TRANS	0	SIGNATURE	4/4	BAR TIME	00 1:0 1	TEMPO	096	MEMORY	0 1- 1

### Переключение между тембрами R1 / R2 / L

Тембр "R1" включен по умолчанию, и не может быть выключен. Вторым тембром "R2" и нижним тембром "L" могут быть включены/выключены по желанию. В режиме тембра, когда используются все голоса R1, R2, и L, вы можете несколько раз нажать кнопку [VOICE] для переключения между разными слоями голосов.

## Воспроизведение тембров

### Точка разделения

Клавиша, которая разделяет клавиатуру на левую и правую части называется точкой разделения. Точка разделения по умолчанию - F#3 (34), однако вы можете назначить точку разделения на любую другую клавишу.

#### Примечание:

1. Когда используются функции Lower и Dual, только правая рука будет воспроизводить двойные тембры.
2. Вы можете отрегулировать громкость тембров R1/R2/L отдельно в микшере

### Транспонирование

Функция транспонирования позволяет транспонировать общую высоту звука инструмента вверх или вниз максимум на октаву с шагом в полутон.

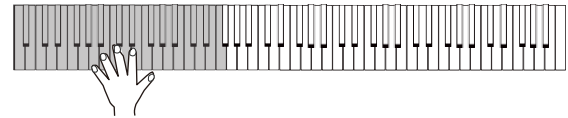
1. Войдите в интерфейс настройки транспонирования. Нажмите на кнопки [TRANSPOSE+] / [TRANSPOSE-] для редактирования настроек транспонирования. На дисплее отобразится текущее значение транспонирования.
2. Отрегулируйте значение транспонирования. Используйте колесо ввода данных, кнопки [+ / Yes] / [- / No] или [TRANSPOSE+] / [TRANSPOSE-] для настройки значения транспонирования.
3. Сбросьте на настройки по умолчанию. Нажмите кнопки [TRANSPOSE+] и [TRANSPOSE-] одновременно, чтобы сбросить значения к значениям по умолчанию.

#### Примечание:

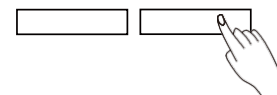
1. Например, если вы выставите значения транспонирования на -05 или 007, то вы услышите высоту звука "соль" при игре на клавишах "до".
2. Настройка транспонирования применяется к аккомпанементу и всему тембру клавиатуры.

<b>Func</b>		<b>LOWER SPLIT</b>		<b>F#3</b>	
TRANS	SIGNATURE	BAR TIME	TEMPO	MEMORY	
0	4/4	00 1:0 1	096	0 1- 1	

Default Lower Split



TRANSPOSE



<b>Voice</b>		<b>Grand Piano 1</b>			
TRANS	SIGNATURE	BAR TIME	TEMPO	MEMORY	
+ 1	4/4	00 1:0 1	096	0 1- 1	

## Режим фортепиано

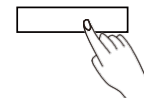
Режим фортепиано специально разработан для пианистов. Он воссоздает тембр и прикосновение настоящего акустического фортепиано. При нажатии кнопки [PIANO] инструмент воспроизводит тембр рояля. Все параметры оптимизированы для фортепианной игры.

Нажмите на кнопку [PIANO], чтобы войти или выйти из режима фортепиано.

#### Примечание:

В режиме фортепиано функции Dual и Lower будут недоступны.

PIANO



<b>Concert Grand</b>					
TRANS	SIGNATURE	BAR TIME	TEMPO	MEMORY	
0	4/4	00 1:0 1	096	0 1- 1	

# Функция Twinova

Функция Twinova разделяет клавиатуру на две области с одинаковой высотой звука и тембром для удобства игры вместе с другом или преподавателем.

**1.** Включите функцию Twinova.

Нажмите на кнопку [TWINOVA] для включения функции. Точка разделения по умолчанию – E3.

**2.** Установите точку разделения для функции Twinova.

Нажмите и удерживайте кнопку [TWINOVA] для входа в меню настроек. Используйте колесо ввода данных для выбора "TWINOVA SPLIT", затем с помощью кнопок [+ / YES] / [- / NO] установите точку разделения. Вы также можете нажать клавишу на клавиатуре, чтобы назначить точку разделения на эту клавишу.

**3.** Установите октаву для функции Twinova.

Нажмите и удерживайте кнопку [TWINOVA] для входа в меню настроек. Используйте колесо ввода данных для выбора "TWINOVA OCTAVE", затем с помощью кнопок [+ / Yes] / [- / No] регулируйте диапазон октав от -2 до +2.



Twinova					
TRANS	SIGNATURE	BAR TIME	TEMPO	MEMORY	
0	4/4	00 1:0 1	096	0 1- 1	

Func TWINOVA SPLIT E3					
TRANS	SIGNATURE	BAR TIME	TEMPO	MEMORY	
0	4/4	00 1:0 1	078	0 1- 1	

Func TWINOVA OCTAVE 0					
TRANS	SIGNATURE	BAR TIME	TEMPO	MEMORY	
0	4/4	00 1:0 1	078	0 1- 1	

## Работа педалей в функции Twinova

**Левая педаль:** звуки, сыгранные в левой части клавиатуры будут продлеваться.

**Средняя педаль:** звуки, сыгранные в обеих частях клавиатуры будут продлеваться.

**Правая педаль:** звуки, сыгранные в правой части клавиатуры будут продлеваться.

## Примечание:

В режиме Twinova функции Dual и Lower будут недоступны.



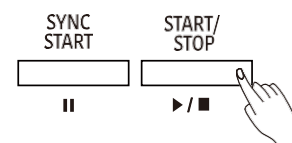
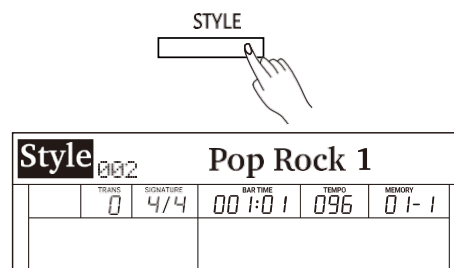
# Автоаккомпанемент

Функция автоаккомпанемента предоставляет вам полный ансамбль под вашим руководством. Все, что вам нужно сделать – это играть аккорды левой рукой, и аккомпанемент будет автоматически воспроизводиться в соответствии с сыгранными аккордами. Благодаря автоаккомпанементу даже сольный исполнитель может наслаждаться игрой с ансамблем или оркестром.

Инструмент обладает множеством вариантов стилей (*см. Список стилей*)

## Воспроизведение только ритма

1. Войдите в режим стиля.  
Нажмите на кнопку [STYLE], чтобы войти в режим стиля. На дисплее отобразится текущее название стиля и его номер.
2. Выберите стиль.  
Используйте колесо ввода данных или кнопки [+ / YES] / [- / NO] для выбора желаемого стиля. Вы также можете использовать кнопки выбора предустановленных стилей на панели.
3. Воспроизведите ритм.  
Нажмите на кнопку [START/STOP] для воспроизведения ритма. Также можно нажать на кнопку [SYNC START], а затем нажать на клавишу на клавиатуре, чтобы начать воспроизведение ритма.



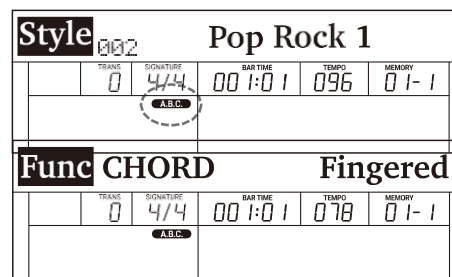
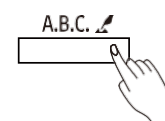
## Воспроизведение аккомпанемента

Во время воспроизведения ритма, если вы включите режим аккорда, а затем сыграете аккорд на клавиатуре, он также запустит партию аккорда.

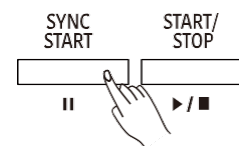
В режиме аккорда вы можете воспроизводить аккорды следующими способами: Fingered, Multi-finger, Bass Invert и Full Range. За исключением Full Range, остальные три разделяют клавиатуру на две части (также, как и в функции Lower).

Тип аккорда	Описание
Fingered (простой)	Автоматически распознает аккорды взятые одним или несколькими пальцами.
Multi Finger (классический)	Распознает аккорды, взятые только несколькими пальцами
Bass Invert (в обращении)	Распознает аккорды, взятые несколькими пальцами в обращении
Full Range (весь диапазон)	Распознает аккорды, взятые несколькими пальцами по всей клавиатуре в обращении

1. Включите функцию A.B.C.  
Нажмите на кнопку [A.B.C.] для включения функции A.B.C. На дисплее отобразится значок. Нажмите кнопку несколько раз для переключения между "A.B.C." → "FULL RANGE" → "OFF". Чтобы выбрать желаемый способ игры аккордами, нажмите и удерживайте кнопку [A.B.C.], чтобы войти в меню настроек, затем используйте кнопки [+ / YES] / [- / NO] для выбора типа аккорда.



2. Запустите автоаккомпанемент.  
Нажмите на кнопку [SYNC START] для включения синхронизации. На дисплее отобразится значок. Когда вы будете играть аккорд в области для аккордов – запустится аккомпанемент. Аккомпанемент будет меняться вместе с вами, когда вы будете менять аккорды.  
Либо нажмите на кнопку [START/STOP], чтобы начать воспроизведение ритма. Затем сыграйте аккорд в области для аккордов, и аккомпанемент запустится.





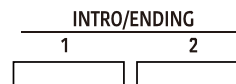
# Автоаккомпанемент

## Вариации аккомпанемента

В аккомпанемент можно добавить специально созданные вариации, что сделает ваше исполнение более профессиональным и уникальным.

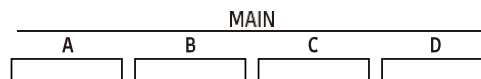
### INTRO

Вступительная часть композиции. Когда паттерн вступления заканчивается, он автоматически переходит в секцию MAIN. Длина вступительного раздела зависит от выбранного стиля.



### MAIN

Основная часть композиции. Этот паттерн будет воспроизводиться до тех пор, пока не будет нажата кнопка другого раздела.



### FILL IN

Небольшая вставка. Когда паттерн вставки закончен, он автоматически переходит в секцию MAIN

### ENDING

Концовка – завершающая часть композиции. По окончании паттерна концовки аккомпанемент также останавливается. Длина завершающего раздела зависит от выбранного стиля.

### Примечание:

Если во время воспроизведения стиля нажать и удерживать одну из кнопок MAIN[A]-[D], паттерн вставки будет повторяться до тех пор, пока кнопка не будет отпущена. Затем воспроизведение переключится на соответствующий раздел MAIN

## Об аккордах

Аккорд представляет собой сочетание трех и более нот, сыгранных одновременно. Наиболее распространенным типом аккорда является трезвучие. Трезвучие – это аккорд, состоящий из трех звуков, расположенных по терциям. Трезвучие состоит из трех элементов: нижний звук – основной тон (прима), средний звук – терцовый тон (терция), верхний звук – квинтовый тон (квинта).



### Виды трезвучий

Существуют следующие виды трезвучий:

Мажорное трезвучие	Большая терция (б.3) + малая терция (м.3)
Минорное трезвучие	Малая терция (м.3) + большая терция (б.3)
Увеличенное трезвучие	Большая терция (б.3) + большая терция (б.3)
Уменьшенное трезвучие	Малая терция (м.3) + малая терция (м.3)



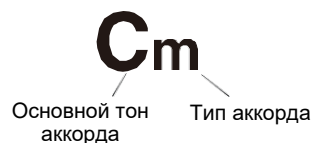
### Обращение аккорда

Обращение аккорда – это видоизменение аккорда, при котором основной тон не находится внизу. У обычного аккорда основной тон находится внизу. Если нижним тоном становится терция или квинта, то осуществляется обращение. Подробнее об обращении смотри на рис.



### Название аккорда


Название аккорда состоит из двух частей: основного тона аккорда и типа аккорда.





## Автоаккомпанемент


### Single Finger

Можно легко играть мажорные и минорные трезвучия, септаккорды нажимая минимальное количество клавиш на клавиатуре в области аккордов.

**C**  ★ Мажорное трезвучие  
Нажимайте только основной тон на клавиатуре.

**Cm**  ★ Минорное трезвучие  
Одновременно нажмите на основной тон и ближайшую черную клавишу слева.

**C7**  ★ Септаккорд  
Одновременно нажмите на основной тон и ближайшую белую клавишу слева.

**Cm7**  ★ Минорный септаккорд  
Одновременно нажмите на основной тон, а также на ближайшую белую и ближайшую черную клавиши.

### Multi-finger

Позволяет играть аккорды с обычной аппликатурой. Попробуйте сыграть 32 вида аккордов C, перечисленных справа на рисунке.

### Full Range

Позволяет играть аккорды, сыгранные обычной аппликатурой (Multi-finger) во всем диапазоне клавиатуры.

0 C	1 C <sub>6</sub>	2 C <sub>M7</sub>	3 C <sub>M7</sub> (#11)	4 C <sub>M</sub> (9)	5 C <sub>M7</sub> (9)
6 C <sub>6</sub> (9)	7 C <sub>aug</sub>	8 C <sub>m</sub>	9 C <sub>m6</sub>	10 C <sub>m7</sub>	11 C <sub>m7</sub> (b5)
12 C <sub>m</sub> (9)	13 C <sub>m7</sub> (9)	14 C <sub>m7</sub> (11)	15 C <sub>m</sub> M <sub>7</sub>	16 C <sub>m</sub> M <sub>7</sub> (9)	17 C <sub>dim</sub>
18 C <sub>dim7</sub>	19 C <sub>7</sub>	20 C <sub>7sus4</sub>	21 C <sub>7</sub> (b5)	22 C <sub>7</sub> (9)	23 C <sub>7</sub> (#11)
24 C <sub>7</sub> (13)	25 C <sub>7</sub> (b9)	26 C <sub>7</sub> (b13)	27 C <sub>7</sub> (#9)	28 C <sub>M7aug</sub>	29 C <sub>7aug</sub>
30 C <sub>sus4</sub>	31 C <sub>1+2+5</sub>	Ноты, отмеченные значком *, необязательны. Аккорды будут распознаны без них.			

## Регулировка темпа

У каждого стиля предустановлен стандартный темп, но вы можете его изменить, при необходимости.

### 1. Регулируйте темп.

Нажмите на кнопки [TEMPO+]/[TEMPO-] для регулировки значений темпа. Значение темпа выводится на дисплее.

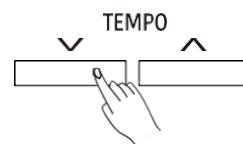
Используйте колесо ввода данных, или кнопки [+ / YES] / [- / NO] для изменения значений темпа.

### 2. Сбросьте темп до стандартных значений.

Когда значение темпа мигает, нажмите на кнопки [+ / YES] и [- / NO] одновременно, чтобы сбросить настройки значений темпа по умолчанию.

### Примечание:

Когда воспроизведение стиля останавливается, изменение стиля автоматически сбрасывает темп. Однако изменение стиля во время воспроизведения стиля не приведет к изменению темпа.



Style	002	Pop Rock 1		
TRANCE	0	SIGNATURE	4/4	BAR TIME
			00:1:01	TEMPS
			(086)	MEMORY
				01-1

## Автоаккомпанемент

### Настройка в одно касание (O.T.S.)

Когда O.T.S включена, вы можете мгновенно применить все настройки, связанные с автоаккомпанементом, включая выбор тембра и цифровые эффекты, одним нажатием кнопки.

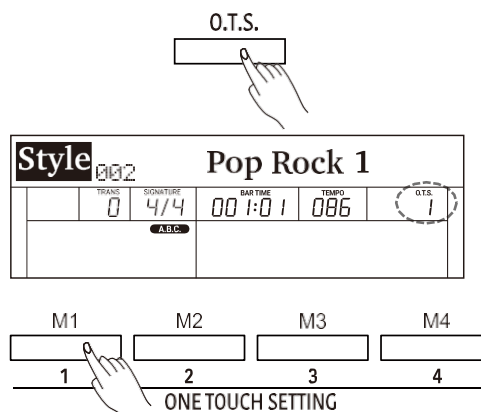
1. Включите функцию настройки в одно касание (O.T.S).  
Нажмите на кнопку [O.T.S.] для включения функции. На дисплее отобразится индикатор "O.T.S.", и функция A.B.C. будет включена.
2. Вызов настроек в режиме O.T.S.  
Нажмите одну из кнопок [M1] - [M4]. Различные настройки (включая тембры и эффекты), соответствующие текущему стилю, будут сразу же применены. Каждый стиль имеет 4 предустановленные настройки.

#### Параметры в O.T.S.:

Вкл/выкл партии, номер тембра, громкость тембра, настройка октавы тембра, уровень реверберации тембра, уровень хора тембра, панорамирование тембра.

#### Примечание:

В режиме O.T.S. регистрационная память будет недоступна.



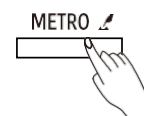
## Метроном

Метроном обеспечивает стабильный ровный ритм, чтобы помочь в занятиях в нужном темпе.

1. Включите метроном.  
Нажмите на кнопку [METRO] для включения метронома. Отображения долей на дисплее будут мигать синхронно со звуком метронома.
2. Выключите метроном.  
Нажмите на кнопку [METRO] еще раз для выключения метронома.

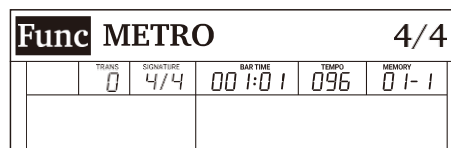
#### Примечание:

1. Если вы включите метроном во время воспроизведения стиля, звук метронома начнется со следующей доли, а его тактовый размер будет соответствовать текущему стилю.
2. При MIDI-записи, если возможно включить метроном, звук метронома не будет записан.
3. При Audio-записи, если вы включите метроном, то звук метронома будет записан



## Изменение тактового размера

Нажмите и удерживайте кнопку [METRO] для входа в меню настроек метронома, затем используйте кнопки [+ / YES] / [- / NO] для изменения тактового размера метронома.



# Микшер

Функция микшера позволяет отдельно регулировать громкость каждой дорожки, чтобы сохранить соответствующий баланс громкости.

**1.** Войдите в меню микшера.

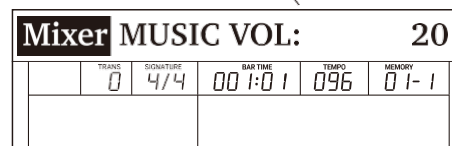
Нажмите на кнопку [MIXER] для входа в меню микшера. На дисплее отобразится текущий параметр.

**2.** Выберите параметр.

Используйте колесо ввода данных для выбора параметра.

**3.** Регулируйте уровень громкости.

Используйте кнопки [+ / YES] / [- / NO] для регулировки громкости текущего элемента. Нажмите кнопки [+ / YES] и [- / NO] одновременно для переключения между громкостью по умолчанию и отключением звука.



Подробные параметры и их диапазоны громкости:

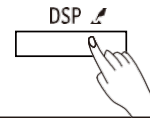
Параметр	Отображение на дисплее	Диапазон
Громкость музыки	MUSIC VOL: xxx	0 - 32
Громкость тембра R1	R1 VOL: xxx	0 - 32
Громкость тембра R2	R2 VOL: xxx	0 - 32
Громкость тембра L	L VOL: xxx	0 - 32
Громкость метронома	METRO VOL: xxx	0 - 32
Громкость микрофона	MIC VOL: xxx	0 - 32
Дополнительная громкость ритма	RHYTHM_S VOL: xxx	0 - 32
Общая громкость ритма	RHYTHM_M VOL: xxx	0 - 32
Громкость баса	BASS VOL: xxx	0 - 32
Громкость аккорда 1	CHORD1 VOL: xxx	0 - 32
Громкость аккорда 2	CHORD2 VOL: xxx	0 - 32
Громкость аккорда 3	CHORD3 VOL: xxx	0 - 32
Громкость первой фразы	PHRASE1 VOL: xxx	0 - 32
Громкость второй фразы	PHRASE2 VOL: xxx	0 - 32

# DSP-эффект

Эффекты DSP добавляют глубины и атмосферности вашему исполнению. Их можно настроить так, чтобы они делали звук более чистым, или же наоборот, более грубым, добавляя искажение. Поэкспериментируйте с различными эффектами, чтобы найти те, которые лучше всего подходят вашему исполнению.

## Включение и выключение DSP.

Эффект DSP включен по умолчанию. Вы можете нажать кнопку [DSP], чтобы выключить или включить функцию.



## Установите эффект DSP.

1. Нажмите и удерживайте кнопку [DSP], чтобы зайти в меню настроек DSP.
2. Используйте колесо ввода данных для выбора параметра.
3. Используйте кнопки [+ / YES] / [- / NO] чтобы изменить настройки параметра.

<b>DSP R1 DSP Type</b>		<b>Hall</b>	
TRANS	SIGNATURE	BAR TIME	MEMORY
0	4/4	00 1:01	096
			0 1-1

Параметры DSP и их диапазоны:

Параметр	Отображение	Диапазон
R1. Тип DSP-эффекта	R1 DSP TYPE xxx	Hall, Room, Crs.Dely, Tp.Delay, Tp.Echo, Chorus, Flanger, Phaser, Overdriv, Amp, Metl.Dst, Hard.Dst, Tremolo, Auto.Wah, Tp.Wah, None(Off)
R1. Уровень DSP-эффекта	R1 DSP LEVEL xxx	0-32
R1. Общий уровень реверберации	R1 G.REV SEND xxx	0-32
R1. Общий уровень хоруса	R1 G.CHR SEND xxx	0-32
R2. Тип DSP-эффекта	R2 DSP TYPE xxx	Hall, Room, Crs.Dely, Tp.Delay, Tp.Echo, Chorus, Flanger, Phaser, Overdriv, Amp, Metl.Dst, Hard.Dst, Tremolo, Auto.Wah, Tp.Wah, None(Off)
R2. Уровень DSP-эффекта	R2 DSP LEVEL xxx	0-32
R2. Общий уровень реверберации	R2 G.REV SEND xxx	0-32
R2. Общий уровень хоруса	R2 G.CHR SEND xxx	0-32
L. Тип DSP-эффекта	L DSP TYPE xxx	Hall, Room, Crs.Dely, Tp.Delay, Tp.Echo, Chorus, Flanger, Phaser, Overdriv, Amp, Metl.Dst, Hard.Dst, Tremolo, Auto.Wah, Tp.Wah, None(Off)
L. Уровень DSP-эффекта	L DSP LEVEL xxx	0-32
L. Общий уровень реверберации	L G.REV SEND xxx	0-32
L. Общий уровень хоруса	L G.CHR SEND xxx	0-32
Микрофон. Тип DSP-эффекта	MIC DSP TYPE xxx	Echo1, Echo2, Echo3, Phaser1, Phaser2, Enhanc, Wah, Overdv1, Overdv2, Lo-Fi, Comp, Gate, None(Off)
Микрофон. Уровень DSP-эффекта	MIC DSP LEVEL xxx	0-32
Микрофон. Общий уровень реверберации	MIC G.REV SEND xxx	0-32
Микрофон. Общий уровень хоруса	MIC G.CHR SEND xxx	0-32
Общий тип реверберации	G.REV TYPE xxx	Hall1, Hall2, Hall3, Hall4, Pno.Hall, Room1, Room2, Room3, Church, Garage, Std.Hall
Общий уровень реверберации	G.REV LEVEL xxx	0-32
Общий тип хоруса	G.CHR TYPE xxx	Chorus1, Chorus2, Chorus3, Chorus4, GM.Chr1, GM.Chr2, Celeste1, Celeste2, Sympho1, Sympho2, Doubler, Std.Chr
Общий уровень хоруса	G.CHR LEVEL xxx	0-32

## Примечание:

В звуке может быть небольшая пауза, если вы включаете/выключаете эффект DSP во время воспроизведения стиля или песни.

# Гармонизация

Функция гармонизации автоматически добавит гармонию к нотам, которые вы играете в области правой руки, обогащая ваше исполнение.

## Игра с гармонизацией

1. Нажмите на кнопку [HARMONY] для включения функции. На дисплее отобразится значок.
2. Включите A.B.C. функцию, затем сыграйте аккорд в области левой руки. Когда вы будете играть в области правой руки, к проигранным нотам добавится гармония.
3. Нажмите на кнопку [HARMONY] еще раз для отключения функции. На дисплее значок отображаться не будет.



## Установка типа гармонизации

1. Нажмите и удерживайте кнопку [HARMONY], чтобы войти в меню настроек функции
2. Используйте кнопки [+ / YES] / [- / NO] для изменения типа гармонизации.

### Примечание:

Тип гармонизации "1+5" и "octave" доступны всегда, но остальные типы не будут доступны, пока вы не включите A.B.C. функцию, и не сыграете аккорд в области левой руки.

Func		HARMONY			Duet				
TRANS	0	SIGNATURE	4/4	BARTIME	00 1:0 1	TEMPO	096	MEMORY	0 1- 1
		A.B.C.							

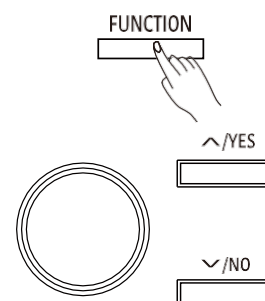
# Меню функций

## 1. Войдите в меню функций.

Нажмите на кнопку [FUNCTION], чтобы зайти в меню функций. На дисплее отобразится текущий параметр.

## 2. Регулировка настроек.

Используйте колесо ввода данных для выбора параметра. Используйте кнопки [+ /YES] / [- /NO] для изменения настроек выбранного элемента. Нажмите на кнопки [+ /YES] и [- /NO] одновременно для сброса настроек по умолчанию.



### Примечание:

Если в течение 10 секунд не будет выполнено никаких действий, произойдет автоматический выход из меню функций.

Параметры и их диапазоны:

№.	Параметр	Отображение	Диапазон	По умолчанию
1	Высота настройки	TUNE	-50 ~ +50	0
2	Октава R1	OCTAVE R1	-2 ~ +2	0
3	Октава R2	OCTAVE R2	-2 ~ +2	0
4	Октава L	OCTAVE L	-2 ~ +2	0
5	Чувствительность нажатия	TOUCH	Off, Soft2, Soft1, Medium1, Medium2, Hard1, Hard2	Medium1
6	Тип аккорда	CHORD	Fingered, Multi, Bass Invert	Fingered
7	Точка разделения Lower	LOWER SPLIT	A0 ~ C8	F#3
8	Точка разделения Twinova	TWINOVA SPLIT	A0 ~ C8	E3
9	Октава Twinova	TWINOVA OCTAVE	-2 ~ 2	0
10	Тип гармонизации	HARMONY	Duet, Trio, Octave, 1+5, Country Duet, Block, 4 Close 1, 4 Close 2, 4 Open	Duet
11	Эквалайзер	EQ	Piano, Pop, Classical, Rock, Jazz, R&B	Piano
12	Струнный резонанс	STRING RES.	0 ~ 32	8
13	Левая педаль	SOFT PEDAL	Soft, Play, Memory	Soft
14	Функция Freeze	FREEZE	Style, Voice, Song	Style
15	Тактовый размер метронома	METRO	2/2 ~ 12/8	4/4
16	Время затухания	FADE TIME	1 ~ 20	10
17	Канал MIDI Out	MIDI OUT CH	1 ~ 16	1
18	Зацикливание композиции	SONG LOOP	Single, All, Off	All
19	Автовыключение	POWER OFF	Never, 30 min, 60 min	30 min
20	Время-Год	YEAR	2016 ~ 2100	2016
21	Время-Месяц	MONTH	Jan. ~ Dec.	-
22	Время-День	DAY	1 ~ 31	-
23	Время-Час	HOUR	0 ~ 23	-
24	Время-Минута	MINUTE	0 ~ 59	-
25	Автоподключение Bluetooth	BLUETOOTH AUTO	On, Off	On
26	Восстановить заводские параметры	SYSTEM RESET	-	-

## Меню функций

### Настройка звуковысотности

Эта функция регулирует высоту звука по всей клавиатуре с шагом в 2 цента в диапазоне  $\pm 50$  центов. 100 центов составляют один полутон.

1. В меню функций с помощью колеса ввода данных выберете "TUNE".
2. Используйте кнопки [+ / YES] / [- / NO] для изменения высоты звука.

Func	TUNE	00		
TRANS	SIGNATURE	BAR TIME	TEMPO	MEMORY
0	4/4	00 1:01	096	0 1-1
A.B.C.				

### Октава

Эта функция сдвинет высоту указанного голоса вверх или вниз на одну октаву.

1. В меню функций, используйте колесо ввода данных выберете "OCTAVE R1" / "OCTAVE R2" / "OCTAVE L".
2. Используйте кнопки [+ / YES] / [- / NO] для изменения значения параметра.

#### Примечание:

Настройка октавы по умолчанию для каждого предустановленного голоса может отличаться.

Func	OCTAVE R1	00		
TRANS	SIGNATURE	BAR TIME	TEMPO	MEMORY
0	4/4	00 1:01	096	0 1-1
A.B.C.				

### Чувствительность нажатия

Функция чувствительности нажатия позволяет управлять громкостью звука, в зависимости от динамики исполнения, как на акустическом инструменте.

1. В меню функций с помощью колеса ввода данных выберете "TOUCH".
2. Используйте кнопки [+ / YES] / [- / NO] для изменения значения параметра.

#### Примечание:

Ваши настройки будут автоматически сохранены, когда вы нажмете [POWER] для выключения инструмента.

Func	TOUCH	Medium1		
TRANS	SIGNATURE	BAR TIME	TEMPO	MEMORY
0	4/4	00 1:01	096	0 1-1
A.B.C.				

### Тип аккорда

Вы можете выбрать желаемый тип аппликатуры для игры аккордами.

1. В меню функций с помощью колеса ввода данных выберете "CHORD".
2. Используйте кнопки [+ / YES] / [- / NO] для изменения значения параметра.

Func	CHORD	Fingered		
TRANS	SIGNATURE	BAR TIME	TEMPO	MEMORY
0	4/4	00 1:01	096	0 1-1
A.B.C.				

### Точка разделения Lower

Эта функция назначает клавишу для разделения всей клавиатуры на две области. Когда А.В.С. функция используется, область левой руки управляет воспроизведением аккомпанемента. Когда А.В.С. отключен, в области левой руки воспроизводится нижний тембр.

1. В меню функций с помощью колеса ввода данных выберете "LOWER SPLIT".
2. Используйте кнопки [+ / YES] / [- / NO] или нажмите клавишу на клавиатуре, чтобы установить точку разделения.

Func	LOWER SPLIT	F#3		
TRANS	SIGNATURE	BAR TIME	TEMPO	MEMORY
0	4/4	00 1:01	096	0 1-1
A.B.C.				

### Точка разделения/октава Twinova

Вы можете регулировать точку разделения и октаву для режима Twinova

1. В меню функций с помощью колеса ввода данных выберете "TWINOVA SPLIT" / "TWINOVA OCTAVE".
2. Используйте кнопки [+ / YES] / [- / NO] для изменения значения параметра.

Func	TWINOVA SPLIT	E3		
TRANS	SIGNATURE	BAR TIME	TEMPO	MEMORY
0	4/4	00 1:01	078	0 1-1
A.B.C.				

Func	TWINOVA OCTAVE	0		
TRANS	SIGNATURE	BAR TIME	TEMPO	MEMORY
0	4/4	00 1:01	078	0 1-1
A.B.C.				



## Меню функций

### Тип гармонизации

1. В меню функций используйте колесо ввода данных и выберете "HARMONY".
2. Используйте кнопки [+ / YES] / [- / NO] для выбора типа гармонизации.

Тип гармонизации	На экране
Дуэт	Duet
Трио	Trio
Октава	Octave
1+5	1+5
Кантри Дуэт	CountryDuet
Массив	Block
4 закр. 1	4Close1
4 закр. 2	4Close2
4 откр.	4Open

Func	HARMONY				Duet
	TRANS	SIGNATURE	BAR TIME	TEMPO	MEMORY
	0	4/4	00 1:0 1	096	0 1- 1

### Эквалайзер

Эквалайзер управляет значением усиления различных частотных диапазонов. Различные настройки усиления будут производить разные звуковые эффекты.

1. В меню функций используйте колесо ввода данных и выберете "EQ".
2. Используйте кнопки [+ / YES] / [- / NO] для изменений значения параметра.

Func	EQ				Piano
	TRANS	SIGNATURE	BAR TIME	TEMPO	MEMORY
	0	4/4	00 1:0 1	096	0 1- 1

### Струнный резонанс

Когда выбран тембр фортепиано, нажатие на педаль сустейна добавит эффект струнного резонанса к проигрываемым звукам. Эффект резонанса точно воссоздает резонанс струн и деки акустического рояля.

1. В меню функций используйте колесо ввода данных и выберете "STRING RES.".
2. Используйте кнопки [+ / YES] / [- / NO] для изменений значения параметра.

Func	STRING RES.				8
	TRANS	SIGNATURE	BAR TIME	TEMPO	MEMORY
	0	4/4	00 1:0 1	096	0 1- 1

#### Примечание:

Ваши настройки будут автоматически сохранены, когда вы нажмете [POWER] для выключения инструмента.

### Левая педаль

На левую педаль можно назначить другие функции.

1. В меню функций используйте колесо ввода данных и выберете "SOFT PEDAL".
2. Используйте кнопки [+ / YES] / [- / NO] для выбора функции педали.

Функции педали:

Функция педали	Описание
Soft	При нажатии, все воспроизводимые на клавиатуре звуки будут звучать мягче
Play	При нажатии, начинается или останавливается воспроизведение стиля
Memory	При нажатии, происходит переключение между ячейками памяти

Func	SOFT PEDAL				SOFT
	TRANS	SIGNATURE	BAR TIME	TEMPO	MEMORY
	0	4/4	00 1:0 1	096	0 1- 1

## Меню функций

### Функция Freeze

Когда используется функция Freeze, выбранная настройка параметра остается неизменной при применении настроек из ячеек памяти.

1. Используйте колесо ввода данных и выберите "FREEZE".
2. Используйте кнопки [+ / YES] / [- / NO] для изменений значения параметра.

#### Примечание:

Этот параметр можно использовать только при использовании функции Freeze.

<b>Func</b>	<b>FREEZE</b>	<b>Style</b>		
TRANS	SIGNATURE	BAR TIME	TEMPO	MEMORY
0	4/4	00 1:0 1	096	0 1- 1

### Тактовый размер метронома

1. Используйте колесо ввода данных и выберите "METRO".
2. Используйте кнопки [+ / YES] / [- / NO] для смены размера.

<b>Func</b>	<b>METRO</b>	<b>4/4</b>		
TRANS	SIGNATURE	BAR TIME	TEMPO	MEMORY
0	4/4	00 1:0 1	096	0 1- 1

### Затухание

Выставьте продолжительность (в секундах) для затухания (начало/конец)

1. Используйте колесо ввода данных и выберите "FADE TIME".
2. Используйте кнопки [+ / YES] / [- / NO] для изменения продолжительности.

<b>Func</b>	<b>FADE TIME</b>	<b>10</b>		
TRANS	SIGNATURE	BAR TIME	TEMPO	MEMORY
0	4/4	00 1:0 1	096	0 1- 1

### Канал MIDI Out

Установите канал MIDI OUT для R1

1. Используйте колесо ввода данных и выберите "MIDI OUT CH".
2. Используйте кнопки [+ / YES] / [- / NO] для смены канала.

<b>Func</b>	<b>MIDI OUT CH</b>	<b>01</b>		
TRANS	SIGNATURE	BAR TIME	TEMPO	MEMORY
0	4/4	00 1:0 1	096	0 1- 1

#### Примечание:

Ваши настройки будут автоматически сохранены, когда вы нажмете [POWER] для выключения инструмента.

### Защелкивание композиции

Вы можете воспроизводить песни следующими способами: защелкивание всех песен, защелкивание одной песни, или отсутствие защелкивания.

1. Используйте колесо ввода данных и выберите "SONG LOOP".
2. Используйте кнопки [+ / YES] / [- / NO] для изменения значений параметра.

#### Примечание:

Ваши настройки будут автоматически сохранены, когда вы нажмете [POWER] для выключения инструмента.

### Автовыключение

Инструмент автоматически выключится через 30 минут бездействия, но вы можете отключить эту функцию или поменять временной промежуток.

1. Используйте колесо ввода данных и выберите "POWER OFF".
2. Используйте кнопки [+ / YES] / [- / NO] для изменения параметров времени.

#### Примечание:

Ваши настройки будут автоматически сохранены, когда вы нажмете [POWER] для выключения инструмента.

<b>Func</b>	<b>SONG LOOP</b>	<b>All</b>		
TRANS	SIGNATURE	BAR TIME	TEMPO	MEMORY
0	4/4	00 1:0 1	096	0 1- 1

<b>Func</b>	<b>POWER OFF</b>	<b>30 min</b>		
TRANS	SIGNATURE	BAR TIME	TEMPO	MEMORY
0	4/4	00 1:0 1	096	0 1- 1

## Меню функций

### Системное время

У инструмента есть возможность установить системное время, которое будет отображаться в файлах, сохраненных на USB-накопителе, и в других приложениях.

1. Используйте колесо ввода данных и выберите “YEAR” / “MONTH” / “DAY” / “HOUR” / “MINUTE”.
2. Используйте кнопки [+ / YES] / [- / NO] для установки времени.

#### Примечание:

Ваши настройки будут автоматически сохранены, когда вы нажмете [POWER] для выключения инструмента.

Func		YEAR			2016	
	TRANS	SIGNATURE	BAR TIME	TEMPO	MEMORY	
	0	4/4	00 1:0 1	096	0 1- 1	

### Автоматическое подключение Bluetooth

Эта функция определяет, устанавливается ли соединение Bluetooth автоматически или нет. Как только устройство Bluetooth будет успешно сопряжено, фортепиано автоматически установит соединение, когда устройство окажется в пределах досягаемости.

1. Используйте колесо ввода данных и выберите “BLUETOOTH AUTO”.
2. Используйте кнопки [+ / YES] / [- / NO] для изменения значений параметра.

Func		BLUETOOTH AUTO			On	
	TRANS	SIGNATURE	BAR TIME	TEMPO	MEMORY	
	0	4/4	00 1:0 1	096	0 1- 1	

### Сброс к заводским настройкам

1. Используйте колесо ввода данных и выберите “SYSTEM RESET”.
2. Нажмите [+ / YES]. На дисплее отобразится “Reset all settings?”
3. Нажмите [+ / YES] для подтверждения. Примечание: эта операция удалит все пользовательские настройки.
4. На дисплее отобразится “Delete the user song?”
5. Нажмите [+ / YES] для подтверждения. Note: эта операция удалит все пользовательские песни.
6. Процедуре сброса может потребоваться несколько минут для завершения.

#### Примечание:

Не отключайте питание во время сброса настроек, иначе это может привести к повреждению внутренних данных и неисправности инструмента.

Func		SYSTEM RESET				
	TRANS	SIGNATURE	BAR TIME	TEMPO	MEMORY	
	0	4/4	00 1:0 1	096	0 1- 1	

# Регистрационная память

Эта функция предназначена для того, чтобы сделать вашу работу легкой и эффективной. Она позволяет сохранять множество настроек панели в ячейку памяти для мгновенного применения параметров.

## Примечание:

Для сброса регистрационной памяти к заводским настройкам нажмите и удерживайте обе кнопки [STORE] и [M1], а затем включите питание. Операция удалит все пользовательские данные в памяти.

## Сохранение настроек в ячейку памяти

Нажмите и удерживайте кнопку [STORE], затем нажмите одну из кнопок [M1]-[M6]. Это сохранит текущие настройки панели в выбранную ячейку памяти.

## Примечание:

Эта операция переписывает все предыдущие данные.

## Применение настроек из ячеек памяти

Нажмите одну из кнопок [M1]-[M6] для мгновенного применения настроек, сохраненных в этой ячейке. Это приведет к сбросу параметров на панели управления.

## Примечание:

Регистрационная память не может быть использована в режиме O.T.S.

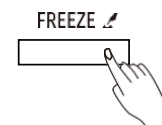
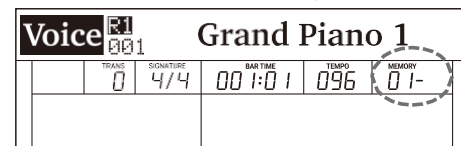
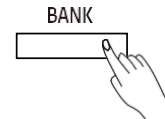
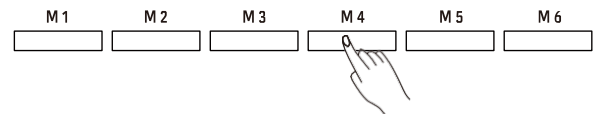
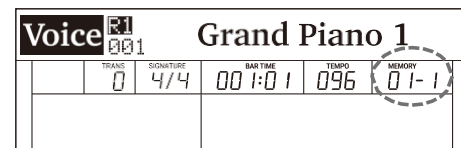
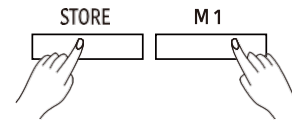
## Выбор банка памяти

1. Нажмите на кнопку [BANK]. На дисплее отобразится текущий номер банка памяти.
2. Используйте колесо ввода данных, чтобы выбрать банк памяти. Вы также можете несколько раз нажать кнопку [BANK], чтобы выбрать банк памяти.

## Особые настройки функции Freeze

Когда используется функция Freeze, указанные параметры панели остаются неизменными даже при применении настроек регистрационной памяти.

1. В режиме памяти нажмите кнопку [FREEZE], чтобы включить функцию. На дисплее появится отображение
2. Нажмите кнопку еще раз, чтобы отключить функцию.
3. Нажмите и удерживайте [FREEZE], чтобы войти в меню настроек функции. Вы можете “заморозить” параметры тембра, стиля или композиции.



# Запись

Вы можете записать свое исполнение двумя способами: запись MIDI и запись аудио.

## MIDI-запись

При MIDI-записи вы можете сохранить свое исполнение как пользовательскую песню на инструменте. Затем вы можете воспроизвести, или сохранить композицию на USB-накопителе.

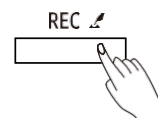
## Подготовка к записи

1. Нажмите кнопку [REC], чтобы войти в режим ожидания записи. Светодиод кнопки записи и индикатор "REC" будут мигать.

### Примечание:

Если флэш-накопитель USB был вставлен, нажмите и удерживайте кнопку [REC], чтобы войти в меню настроек записи, затем установите тип записи на "MIDI". Вы можете выбрать сохранение записи MIDI во внутреннюю флэш-память, или к подключенному флэш-накопителю USB (см **Настройки записи**).

После настройки параметров нажмите кнопку [REC], чтобы войти в режим ожидания записи.



Voice 161		Grand Piano 1			
REC	TRANS 0	SIGNATURE 4/4	BAR TIME 00 1:0 1	TEMPO 096	MEMORY 0 1- 1

2. В режиме ожидания записи вы можете установить тембр, стиль композиции, темп и т.д.
3. В режиме ожидания записи снова нажмите на кнопку [REC], чтобы выйти из записи

## Начало записи

В режиме ожидания записи нажмите кнопку [START/STOP] или просто начните играть на клавиатуре, чтобы начать запись.

## Остановка записи

1. Во время записи нажмите кнопку [REC], чтобы остановить запись. Светодиод кнопки записи и индикатор "REC" погаснут.
2. Если память заполнится во время записи, запись остановится и будет сохранена автоматически.

## Воспроизведение записи

1. Во время записи нажмите кнопку [REC], чтобы остановить запись, фортепиано перейдет в режим композиции, и покажет записанную композицию.
2. В режиме ожидания нажмите кнопку [SONG] для входа в режим композиции, затем используйте кнопки [+ / YES] / [- / NO] для выбора пользовательской композиции. Нажмите кнопку [START/STOP], чтобы воспроизвести композицию.

Song 161		User Song			
REC	TRANS 0	SIGNATURE 4/4	BAR TIME 00 1:0 1	TEMPO 096	MEMORY 0 1- 1

## Настройки записи

1. Нажмите и удерживайте кнопку [REC] для входа в меню настроек записи
2. Используйте колесо ввода данных для выбора параметров.
3. Используйте кнопки [+ / YES] / [- / NO] для изменения настроек.
4. После настройки параметров следуйте обычным процедурам, чтобы войти в режим записи.

Rec Record Type:		MIDI			
REC	TRANS 0	SIGNATURE 4/4	BAR TIME 00 1:0 1	TEMPO 096	MEMORY 0 1- 1

## Запись композиции

Параметр	На дисплее	Диапазон
Тип записи	Record Type: xxx	MIDI, MP3
MIDI-канал для записи 1	Ch1:R1 xxx	On, Off
MIDI-канал для записи 2	Ch2:R2 xxx	On, Off
MIDI-канал для записи 3	Ch3:L xxx	On, Off
MIDI-канал для записи 4	Ch4:MIDI Ch4 xxx	On, Off
MIDI-канал для записи 5	Ch5:MIDICh5 xxx	On, Off
MIDI-канал для записи 6	Ch6:MIDICh6 xxx	On, Off
MIDI-канал для записи 7	Ch7:MIDICh7 xxx	On, Off
MIDI-канал для записи 8	Ch8:MIDICh8 xxx	On, Off
MIDI-канал для записи 9	Ch9:Rhythm_s xxx	On, Off
MIDI-канал для записи 10	Ch10:Rhythm_m xxx	On, Off
MIDI-канал для записи 11	Ch11:Bass xxx	On, Off
MIDI-канал для записи 12	Ch12:Chord1 xxx	On, Off
MIDI-канал для записи 13	Ch13:Chord2 xxx	On, Off
MIDI-канал для записи 14	Ch14:Chord3 xxx	On, Off
MIDI-канал для записи 15	Ch15:Phrase1 xxx	On, Off
MIDI-канал для записи 16	Ch16:Phrase2 xxx	On, Off
Путь сохранения композиции	MIDI Save To: xxx	Internal Flash, USB Flash

### Примечание:

1. Настройки первого и последнего пунктов нельзя изменить, пока не будет вставлен флэш-накопитель USB **см. подключение флэш-накопителя USB**
2. Если вы использовали эффекты DSP во время записи MIDI, при воспроизведении файла MIDI все эффекты DSP будут отключены, и будут снова работать только при паузе, остановке, или выходе из воспроизведения MIDI.
3. Если вы используете каналы 4 – 8 для записи, подключите внешнюю MIDI-клавиатуру или любое другое MIDI-устройство либо через USB-разъем, либо через MIDI-разъем, а затем соответствующим образом настройте каналы MIDI-выхода.

## Аудиозапись

Аудиозапись запишет ваше исполнение и сохранит его на флэш-накопителе USB в виде файла MP3. Во время записи все звуки и эффекты, которые воспроизводятся инструментом будут записаны

1. Подключите флэш-накопитель USB к инструменту, затем подождите пока на дисплее не появится индикатор USB.
2. Нажмите кнопку [REC], чтобы начать запись. Загорится светодиод кнопки записи и индикатор "REC".

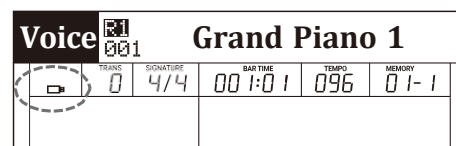
### Примечание:

Если вы хотите переключиться на запись MIDI, нажмите и удерживайте кнопку [REC], чтобы войти в меню настроек записи, и установите тип записи на "MIDI" **см. Настройки записи**

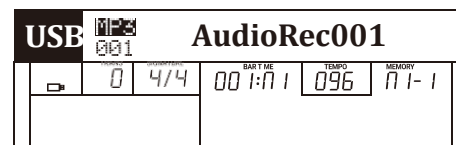
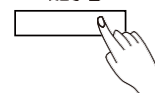
3. Во время записи вы можете воспроизводить аккомпанемент, играть на клавиатуре, воспроизводить композиции или демонстрационные композиции, воспроизводить музыку через AUX IN-разъем и петь в микрофон. Все эти звуки будут записаны.
4. Во время записи нажмите кнопку [REC], чтобы остановить запись. Светодиод кнопки записи и индикатор "REC" погаснут.
5. Записанная песня будет автоматически сохранена как "AudioRec XXX". Нажмите на кнопку [START/STOP], чтобы воспроизвести песню.

### Примечание:

Не извлекайте флэш-накопитель USB и не выключайте питание во время сохранения песни, иначе это может привести к повреждению аудиофайлов и флэш-накопителя USB.



REC



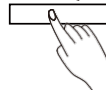
# Композиции

Инструмент включает в себя фортепианные композиции (**см. Список композиций**).

## Воспроизведение композиций

1. Нажмите на кнопку [SONG] для входа в режим композиции. На дисплее отобразится текущее название и номер композиции.
2. Используйте колесо ввода данных или кнопки [+ / YES] / [- / NO] для выбора желаемой композиции.
3. Нажмите на кнопку [START / STOP] для начала / остановки воспроизведения.

SONG/0



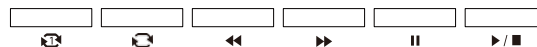
Song		001	Red River Valley						
TRANS	0	SIGNATURE	4/4	BAR TIME	00:01	TEMPO	095	MEMORY	01-1

### Примечание:

1. Вы можете настроить зацикливание одной песни или всех песен. Подробнее **см. Меню функций**.
2. Когда соединение Bluetooth активно нажмите на кнопку [SONG] один раз, чтобы войти в режим Bluetooth, нажмите на кнопку еще раз, чтобы переключиться в режим композиции.

## Управление воспроизведением

1. Перемотка вперед, назад, остановка воспроизведения:  
Нажмите [▶▶] для перемотки вперед.  
Нажмите [◀◀] для перемотки назад  
Нажмите [||] для остановки воспроизведения. Нажмите еще раз для возобновления.
2. Зацикливание композиции  
Нажмите на кнопку [↺] для зацикливания композиции.  
Нажмите на кнопку [↻] для зацикливания всех композиций.



## Обучение

Для всех композиций предусмотрена функция обучения и отработки отдельно каждой рукой по партиям.

1. Нажмите на кнопку [LEFT] чтобы заглушить партию левой руки. На дисплее отобразится индикатор "L-OFF". Теперь вы можете отрабатывать партию левой руки.
2. Нажмите на кнопку [RIGHT] чтобы заглушить партию правой руки. На дисплее отобразится индикатор "R-OFF". Теперь вы можете отрабатывать партию правой руки.

LEFT

Song		L-OFF	Red River Valley						
	001								
TRANS	0	SIGNATURE	4/4	BAR TIME	00:01	TEMPO	095	MEMORY	01-1

Song		R-OFF	Red River Valley						
	001								
TRANS	0	SIGNATURE	4/4	BAR TIME	00:01	TEMPO	095	MEMORY	01-1

# Bluetooth

## Bluetooth-сопряжение

1. Функция Bluetooth включена по умолчанию.
2. Вы можете подключить функцию Bluetooth Audio фортепиано к мобильному устройству.  
Имя Bluetooth Audio: Piano-Audio  
  
После сопряжения инструмент запомнит это устройство и автоматически соединит его, когда мобильное устройство окажется в пределах досягаемости. Вы можете отключить функцию автоподключения Bluetooth в Меню функций.
3. Для использования функции Bluetooth MIDI, вам может потребоваться выбрать свой инструмент в интерфейсе у внешних устройств.  
Имя Bluetooth MIDI: Piano-MIDI

## Воспроизведение Bluetooth-композиций

1. После сопряжения устройства на дисплее отобразится индикатор Bluetooth. Нажмите на кнопку [SONG/📶] для входа режим Bluetooth.
2. Нажмите на кнопку [START/STOP] для воспроизведения/остановки Bluetooth-композиций.
3. Выбор композиции.  
Кнопка [◀] воспроизводит предыдущую композицию.  
Кнопка [▶] воспроизводит следующую композицию.  
В режиме Bluetooth, вы также можете использовать кнопки [+YES]/[-NO] для выбора желаемой композиции из подключенного устройства.



📶 Song		Bluetooth Music				
📶	TRANS	SIGNATURE	BAR TIME	TEMPO	MEMORY	
📶	0	4/4	00 1:0 1	095	0 1- 1	

## Отключение Bluetooth-соединения

1. Используйте колесо ввода данных и выберете "Disconnect", затем нажмите [+YES]. На экране отобразится "Disconnect Bluetooth?"
2. Нажмите на кнопку [+YES] для подтверждения и отключения Bluetooth-соединения.

📶 Song		Disconnect				
📶	TRANS	SIGNATURE	BAR TIME	TEMPO	MEMORY	
📶	0	4/4	00 1:0 1	095	0 1- 1	

### Примечание:

В режиме Bluetooth, вы можете нажать на кнопку [SONG] для переключения в режим композиции.



# Подключение флэш-накопителя USB

Инструмент распознает флэш-накопители USB (от 32 МБ до 128 ГБ) в формате FAT32. Многораздельные USB-накопители не поддерживаются. Рекомендуется отформатировать флэш-накопитель USB на инструменте перед использованием.

## Примечание:

Флэш-накопитель в формате FAT32 поддерживает до 512 файлов в корневом каталоге. Превышение этого значения сделает невозможным сохранение или запись на флэш-накопитель USB.

## Воспроизведение

1. Нажмите на кнопку [USB] для входа в меню проигрывателя USB. На дисплее будут отображаться композиции в формате MIDI и MP3 в корневом каталоге USB-накопителя.
2. Используйте колесо ввода данных, или кнопки [+ / YES] / [- / NO] для выбора композиции.
3. Нажмите на кнопку [START/STOP] для воспроизведения. Вы можете зациклить одну или все композиции.
4. Нажмите на кнопку [START/STOP] еще раз для остановки воспроизведения.

## Сохранение

1. Нажмите и удерживайте [USB] для входа в меню USB. Используйте колесо ввода данных для выбора "Save MIDI".
2. Нажмите на кнопку [+ / YES] для сохранения пользовательской композиции в корневой директории флэш-накопителя USB. Файл будет сохранен как "UserSong00X\_YYMMDD\_NUB.MIDI". Если пользовательская песня пустая, на дисплее отобразится "NoFile!".
3. После сохранения, на дисплее отобразится "User song save successful!", затем вы автоматически выйдете в меню USB.

### Описание имени файла:

"UserSong00X" – это название композиции и её номер (соответствующий пользовательской композиции на инструменте).

"YYMMDD" – это год, месяц и день сохранения.

"NUB" номер сохраненной композиции в каталоге (001~512).

## Загрузка

1. Нажмите и удерживайте [USB] для входа в меню USB. Используйте колесо ввода данных для выбора "Load MIDI".
2. Нажмите на кнопку [+ / YES]. На дисплее отобразятся все файлы MIDI (\*.mid) в корневой папке. Используйте колесо ввода данных для выбора.
3. Нажмите на кнопку [+ / YES]. На дисплее отобразится "Load MIDI Successful!". Если пользовательская композиция не пустая, то на дисплее отобразится "Over-write the User Song?" нажмите [+ / YES] для подтверждения загрузки, или [- / NO] для отмены.
4. После загрузки вы автоматически выйдете в меню USB.

## Примечание:

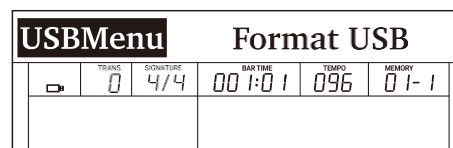
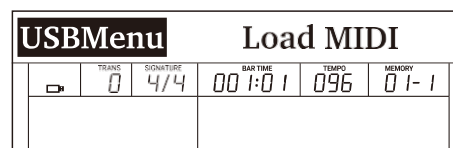
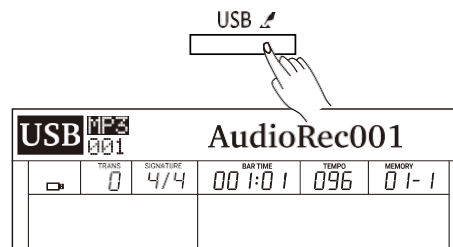
Эта операция перезапишет предыдущую пользовательскую композицию на инструменте.

## Форматирование

1. Нажмите и удерживайте [USB] для входа в меню USB. Используйте колесо ввода данных для выбора "Format USB".
2. Нажмите на кнопку [+ / YES]. На дисплее отобразится "Format USB Flash Drive?".
3. Нажмите на кнопку [+ / YES] для форматирования, или [- / NO] для отмены.
4. После форматирования вы автоматически выйдете в меню USB.

## Примечание:

1. Форматирование сотрет все данные с флэш-накопителя USB!
2. Форматирование флэш-накопителя USB может занимать до нескольких минут.



Функции MIDI позволяют расширить музыкальные возможности.

## Что такое MIDI?

MIDI (цифровой интерфейс музыкальных инструментов) — это стандарт передачи данных между электронными музыкальными инструментами, компьютерами и другими устройствами. MIDI передает сообщения о событиях, которые определяют ноту, высоту звука, динамическую чувствительность, громкость, вибрато, панорамирование, а также информацию о смене программы.

Устройство можете передавать информацию через MIDI-сообщения в режиме реального времени и управлять внешними MIDI-устройствами. Устройство также может принимать входящие MIDI-сообщения и воспроизводить звук в соответствии с этими сообщениями.

## Устранение неполадок

Проблема	Возможная причина и решение
Динамики издают шум, когда устройство включается/выключается.	Это не является неисправностью.
Во время игры на пианино отсутствует звук.	Отрегулируйте общий уровень громкости. Убедитесь, что наушники не подключены. Проверьте уровень громкости тембра R1/R2/L в микшере. При необходимости измените уровень громкости тембров
При использовании мобильного телефона возникает шум.	Использование мобильного телефона вблизи устройства может создавать помехи. В таком случае отключите мобильный телефон или держите его на достаточном расстоянии от инструмента.
Автоаккомпанемент не воспроизводится, если синхронизация находится в режиме ожидания и нажата клавиша на клавиатуре.	Возможно, при запуске аккомпанеента вы нажимаете на клавиши в правой части клавиатуры. Чтобы запустить аккомпанемент с помощью синхронизации, нажмите на клавишу в левой части клавиатуры.
Некоторые ноты звучат неверно.	Убедитесь, что высота тона установлена на 0. Одновременно нажмите и удерживайте кнопки [+ / YES] и [- / NO], а затем включите устройство, чтобы сбросить настройки до заводских значений
При подключении к ПК инструмент не определяется.	Проверьте, правильно ли подключен кабель USB. Попробуйте подключить в другой USB-порт вашего ПК. Инструмент должен работать и определяться без установки драйверов и дополнительного ПО.
Не работают педали.	Проверьте, корректно ли подключен педальный кабель.
Невозможность записи/чтения с флэш-накопителя USB.	Убедитесь, что ваш флэш-накопитель USB имеет формат FAT32 и не многораздельный
Инструмент выключается через какое-то время.	Функция автоотключения выключит инструмент через заданный период времени, когда инструмент не используется. Вы можете настроить функцию автоматического отключения.

# Технические характеристики

<b>Клавиатура и дисплей</b>	
Клавиатура	88-клавишная, градуированная молоточковая клавиатура с тремя датчиками чувствительности
Уровни чувствительности	6 типов, откл.
Дисплей	Мультифункциональный ЖК-дисплей
<b>Тембры</b>	
Полифония (макс.)	256
Тембры	1200, 13 барабанных пресетов
Партии	Left, Right1, Right2
Разделение клавиатуры	Да
Duo (Twinova)	Да
<b>Стили</b>	
Количество	270
Управление	Start/Stop, Sync start, Sync stop, Intro 1 / Ending 1, Intro 2 / Ending 2 Main A / Fill in A Main B / Fill in B Main C / Fill in C Main D / Fill in D A.B.C. Fade in/out
O.T.S.	Да
Типов аккордов	32
<b>Эффекты</b>	
Эффекты	DSP on / off; Струнный резонанс
Эквалайзер	6 типов
Реверберация	11 типов
Хорус	12 типов
Эффектов тембров	15 типов
<b>Возможности исполнения</b>	
Гармонизация	9 типов
<b>Композиции и запись</b>	
Количество	90 композиций; обучение L / R партии
Запись	1 композиция (16 дорожек)
Демо композиции	3
Воспроизведение	MP3
Аудиозапись	MP3
<b>Настройка</b>	
Транспонирование	-12 ~ +12
Октава	-2 ~ +2
Звуковысотность	-50 ~ +50
<b>Другие функции</b>	
Микшер	Да (14 дорожек)
Регистрационная память	32 банка пресетов x 6
Назначаемые контроллеры	Левая педаль
Метроном	Yes
Темп	30 ~ 280
Доп.функционал	Piano mode; Brilliance; Bluetooth Audio/MIDI

## Технические характеристики

<b>Коммутация</b>	
Взаимодействие	USB MIDI, USB Audio, Bluetooth
Внешние устройства	USB-флэш накопитель(128G макс.)
Микрофон	Да (эффектов:12 типов)
Наушники	2 стерео
Педали	Sustain, Soft, Sostenuto
MIDI	In, Out
USB	USB Audio & MIDI
Аудиовход	Стерео
Аудиовыход	Стерео
<b>Питание</b>	
Питание	DC 15V / 2.5A
Защита от отключения	Да
<b>Динамики и усилители</b>	
Усилители	25W x 2, 15W x 2
Динамики	40W x 2, 25W x 2
<b>Размеры и вес</b>	
Размеры (мм.)	1400 x 494 x 910
Вес (кг.)	58

\* Все технические характеристики могут быть изменены без предупреждения

# Список тембров

No.	Название тембра	Отображение
<b>Piano</b>		
1	Acoustic Grand Piano 1	Grand Piano 1
2	Acoustic Grand Piano 2	Grand Piano 2
3	Bright Acoustic Piano (wide) 1	Bright Pno/Wide 1
4	Acoustic Grand Piano (dark) 1	Grand Piano/Dark 1
5	Rock Piano	Rock Piano
6	Honky Tonk Piano (wide) 1	Honky Tonk/Wide 1
7	Octave Grand Piano 1	Octave Piano 1
8	Octave Grand Piano 2	Octave Piano 2
9	Grand Piano/Live	Grand Piano/Live
10	Bright Acoustic Piano 1	Bright Piano 1
11	Grand Piano (Warm)	Grand Piano/Warm
12	Octave Grand Piano 3	Octave Piano 3
13	Octave Grand Piano 4	Octave Piano 4
14	Honky Tonk Piano 1	Honky Tonk 1
15	Harpsichord (Live)	Harpsichord/Live
16	Harpsichord (Octave) 1	Harpsi/Octave 1
17	Harpsichord 1	Harpsichord 1
18	Electric Grand Piano 1	Electric Grand 1
19	Electric Grand Piano 2	Electric Grand 2
20	Pop Piano	Pop Piano
21	Piano & Strings 1	Piano&Strings 1
22	Piano & Pad 1	Piano&Pad 1
23	Piano & Choir 1	Piano&Choir 1
24	Piano & EP 1	Piano&EP 1
25	Piano & EP 2	Piano&EP 2
26	Electric Grand Piano 3	Electric Grand 3
27	Harpsichord (Octave) 2	Harpsi/Octave 2
28	Harpsichord & Strings	Harpsi&Strings
29	Electric Grand Piano 4	Electric Grand 4
<b>Electric Piano</b>		
30	Electric Piano 1	E.Piano 1
31	Electric Piano 2	E.Piano 2
32	Modern Electric Piano 1	Modern EP 1
33	Jazz Electric Piano 1	Jazz EP 1
34	Modern Electric Piano 2	Modern EP 2
35	Jazz Electric Piano 2	Jazz EP 2
36	Phase Electric Piano 1	Phase EP 1
37	Vintage Electric Piano 1	Vintage EP 1
38	Funk EP 1	Funk EP 1
39	Vintage Electric Piano 2	Vintage EP 2
40	Classic Electric Piano 1	Classic EP 1
41	Electric Piano 3	E.Piano 3
42	Tremolo EP 1	Tremolo EP 1
43	Funk EP 2	Funk EP 2
44	60's Electric Piano 1	60's EP 1
45	Vintage Electric Piano 3	Vintage EP 3
46	Warm Electric Piano	Warm EP
47	Tremolo EP 3	Tremolo EP 3
48	Electric Piano 4	E.Piano 4
49	Modern Electric Piano 3	Modern EP 3
50	Tremolo EP 2	Tremolo EP 2
51	Classic Electric Piano 2	Classic EP 2
52	Sereo Clavi	Sereo Clavi
53	Phase Clavi	Phase Clavi

54	Clavi 1	Clavi 1
55	Wah Clavi 1	Wah Clavi 1
56	Clavi 2	Clavi 2
57	Wah Clavi 2	Wah Clavi 2
58	Massiness Electric Piano	Massiness EP
59	Wah Electric Piano	Wah EP
60	Bright Electric Piano	Bright EP
61	Dark Electric Piano	Dark EP
62	Wire Electric Piano	Wire EP
63	Aah Electric Piano	Aah EP
64	Overdriven Electric Piano	Overdriven EP
65	Modern Jazz Electric Piano	Modern Jazz EP
66	Jump Electric Piano	Jump EP
67	Warm Jump Electric Piano	Warm Jump EP
68	Metallic Electric Piano 1	Metallic EP 1
69	Metallic Electric Piano 2	Metallic EP 2
70	Rock Electric Piano	Rock EP
71	Pop Electric Piano	Pop EP
72	Crysta Electric Piano	Crysta EP
73	Crysta Jazz Electric Piano	Crysta Jazz EP
74	Rock Electric Clavi	Rock Elec Clavi
75	Jazz Electric Clavi	Jazz Elec Clavi
76	Pop Electric Clavi	Pop Elec Clavi
77	Aahs Electric Clavi	Aahs Elec Clavi
78	Bright Electric Clavi	Bright Elec Clavi
79	Warm Electric Clavi	Warm Elec Clavi
80	Echo Electric Clavi	Echo Elec Clavi
81	Dark Electric Clavi	Dark Elec Clavi
<b>Organ</b>		
82	Drawbar Organ 1	Draw Org 1
83	Percussive Organ 1	Perc Org 1
84	Rock Organ 1	Rock Org 1
85	Church Organ 1	Church Org 1
86	Detuned Church Organ 1	Det Church Org 1
87	Percussive Organ 2	Perc Org 2
88	Detuned Percussive Organ 1	Det Prec Org 1
89	Rotary Organ 1	Rotary Org 1
90	Church Organ (octave mix) 1	ChurchOrg/Octave 1
91	Rock Organ 2	Rock Org 2
92	Detuned Organ	Detuned Org
93	Rotary Organ 2	Rotary Org 2
94	Pop Organ	Pop Org
95	Classic Organ 1	Classic Org 1
96	Jazz Organ 1	Jazz Org 1
97	Rock Organ 3	Rock Org 3
98	Rotary Organ 3	Rotary Org 3
99	Classic Organ 2	Classic Org 2
100	Detuned Drawbar Organ	Detuned DrawOrg
101	Italian 60's Organ 1	60's Org 1
102	Rock Organ 4	Rock Org 4
103	Percussive Organ 3	Perc Org 3
104	Drawbar Organ 2	Drawbar Org 2
105	Classic Organ 3	Classic Org 3
106	Italian 60's Organ 2	60's Org 2
107	Drawbar Organ 3	Drawbar Org 3
108	Vintage Organ 1	Vintage Org 1

## Список тембров

109	Vintage Organ 2	Vintage Org 2
110	Detuned Church Organ 2	Det Church Org 2
111	Mellow Organ 1	Mellow Org 1
112	Mellow Organ 2	Mellow Org 2
113	Mellow Organ 3	Mellow Org 3
114	Mellow Organ 4	Mellow Org 4
115	Organ 1	Organ 1
116	Organ 2	Organ 2
117	Organ 3	Organ 3
118	Reed Organ 1	Reed Org 1
119	Puff Organ 1	Puff Org 1
120	Dark Drawbar Organ	Dark Drawbar Organ
121	Soft Drawbar Organ	Soft Drawbar Org
122	Soft 60's Organ	Soft 60's Org
123	Bright 60's Organ	Bright 60's Org
124	Detuned Classic Organ	Det Classic Org
125	Mellow Rotary Organ	Mellow Rot Org
126	Dark Rotary Organ	Dark Rotary Org
127	Bright Rotary Organ	Bright Rot Org
128	Bright Percussive Organ	Br Perc Org
129	Jazz Percussive Organ	Jazz Perc Org
130	Rock Percussive Organ	Rock Perc Org
131	Octave Percussive Organ	Octave Perc Org
132	Mellow Percussive Organ	Mellow Perc Org
133	Puff Percussive Organ	Puff Perc Org
134	Pop Percussive Organ	Pop Perc Org
135	Reed Percussive Organ	Reed Perc Org
136	Vintage Rock Organ	Vintage Rock Org
137	Dark Rock Organ	Dark Rock Org
138	Mellow Rock Organ	Mellow Rock Org
139	Soft Rock Organ	Soft Rock Org
140	Reed Rock Organ	Reed Rock Org
141	Rotary Rock Organ	Rotary Rock Org
142	Wah Rock Organ	Wah Rock Org
143	Puff Rock Organ	Puff Rock Org
144	Bright Vintage Organ	Bright Vintage Org
145	Dark Vintage Organ	Dark Vintage Org
146	Mellow Vintage Organ	Mellow Vintage Org
147	Rotary Vintage Organ	Rotary Vintage Org
148	Rock Vintage Organ	Rock Vintage Org
149	Pop Vintage Organ	Pop Vintage Org
150	Soft Vintage Organ	Soft Vintage Org
151	Percussive Vintage Organ	Per Vintage Org
152	Dark Reed Organ	Dark Reed Org
153	Jazz Reed Organ	Jazz Reed Org
154	Pop Reed Organ	Pop Reed Org
155	Puff Reed Organ	Puff Reed Org
156	Rock Reed Organ	Rock Reed Org
157	Rotary Puff Organ	Rot Puff Org
158	Jazz Puff Organ	Jazz Puff Org
159	Pop Puff Organ	Pop Puff Org
160	Musette	Musette
161	Accordion 1	Accordion 1
162	Tango Accordion 1	Tango Accordion 1
163	Accord It Solo 1	Accord It Solo 1
164	Tango Accordion 2	Tango Accordion 2

165	Chorus Accordion	Chorus Accordion
166	Accordion 2	Accordion 2
167	Accord It Solo 2	Accord It Solo 2
168	Harmonica 1	Harmonica 1
169	Harmonica 2	Harmonica 2
170	Wah Harmonica	Wah Harmonica
171	Dark Musette	Dark Musette
172	Bright Musette	Bright Musette
173	Chorus Musette	Chorus Musette
174	Musette 2	Musette 2
175	Aah & Musette	Aah & Musette
176	Voice Oohs & Musette	Voice Ohs & Musette
177	Voice Oohs & Dark Musette	Ohs & Dk Muset
178	Dark Harmonica	Dark Harmonica
179	Bright Harmonica	Bright Harmonica
180	Chorus Harmonica	Chorus Harmonica
181	Harmonica 3	Harmonica 3
182	Aah & Harmonica	Aah & Harmonica
183	Voice Oohs & Harmonica	Voice Ohs & Harm
184	Voice Oohs & Dark Harmonica	Vc Ohs & Dk Harm
185	Dark Accordion	Dark Accordion
186	Bright Accordion	Bright Accordion
187	Chorus Accordion	Chorus Accordion
188	Aah & Accordion	Aah & Accordion
189	Voice Oohs & Accordion	Voice Oohs & Accd
190	Voice Oohs & Dark Accordion	Vc Ohs & Dk Accd
191	Accordion 3	Accordion 3
<b>Guitar &amp; Bass</b>		
192	Nylon Guitar	Nylon Guitar
193	Steel Guitar 1	Steel Guitar 1
194	Jazz Guitar 1	Jazz Guitar 1
195	Clean Guitar 1	Clean Guitar 1
196	Steel Guitar 2	Steel Guitar 2
197	Mandolin	Mandolin
198	Funk Guitar 1	Funk Guitar 1
199	Velocity Clean Guitar	Velocity CleanGtr
200	Lead Guitar 1	Lead Guitar 1
201	Velocity Lead Guitar	Velocity LeadGtr
202	Lead Guitar 2	Lead Guitar 2
203	Overdriven Guitar 1	OverdrivenGtr 1
204	Tremolo clean Guitar	Tremolo cleanGtr
205	12-String Guitar	12String Guitar
206	Steel Guitar 3	Steel Guitar 3
207	Clean Guitar 2	Clean Guitar 2
208	Feedback Guitar 1	Feedback Guitar 1
209	5th Distortion	5th Distortion
210	Velocity Steel Guitar	Velocity SteelGtr
211	Delay Guitar 1	Delay Guitar 1
212	Vintage Guitar 1	Vintage Guitar 1
213	Jazz Guitar 2	Jazz Guitar 2
214	Rhythm Guitar	Rhythm Guitar
215	Jazz Lead 1	Jazz Lead 1
216	Vintage Guitar 2	Vintage Guitar 2
217	Classic Guitar	Classic Guitar
218	Jazz Lead 2	Jazz Lead 2
219	Vintage Guitar 3	Vintage Guitar 3

## Список тембров

220	Folk Guitar	Folk Guitar
221	Chorus Guitar 1	Chorus Guitar 1
222	Muted Guitar 1	Muted Guitar 1
223	Pedal Guitar	Pedal Guitar
224	Distortion Guitar 1	DistortionGtr 1
225	Chorus Guitar 2	Chorus Guitar 2
226	Tremolo Guitar 1	TremoloGuitar 1
227	Octave Guitar	OctaveGuitar
228	Chorus Guitar 3	Chorus Guitar 3
229	Tremolo Guitar 2	TremoloGuitar 2
230	Metal Guitar	Metal Guitar
231	Clean Guitar 3	Clean Guitar 3
232	Wah Guitar	Wah Guitar
233	Jazz Guitar & EP	JazzGtr&EP
234	Distortion Guitar 2	DistortionGtr 2
235	12-String Electric Guitar	12StrE.Guitar
236	Feedback Guitar 2	Feedback Guitar 2
237	12-String Guitar 1	12String Guitar 1
238	Muted Guitar 2	Muted Guitar 2
239	Funk Guitar 2	Funk Guitar 2
240	Overdriven Guitar 2	OverdrivenGtr 2
241	12-String Guitar 2	12String Guitar 2
242	Nylon Guitar & Acoustic Bass	NyGt&AcBass
243	Steel Guitar & Finger Bass	SteGt&FgBass
244	Chorus Steel Guitar	Chorus Ste Gt
245	Soft Chorus Steel Guitar	Soft Cho Ste Gt
246	Dark Chorus Steel Guitar	Dk Cho Ste Gt
247	Nylon Guitar & Steel Guitar	Ny Gt & Ste Gt
248	Jazz Guitar & Steel Guitar	Jazz Gt & Ste Gt
249	Distortion Steel Guitar	Dt Steel Guitar
250	Dark Steel Guitar	Dark Steel Gt
251	Warm Steel Guitar	Warm Steel Gt
252	Chorus Jazzy Guitar	Chorus Jazzy Gt
253	Bright Jazzy Guitar	Bright Jazzy Gt
254	Overdriven Jazzy Guitar	Over Jazzy Gt
255	Distortion Jazzy Guitar	Dist Jazzy Gt
256	Overdriven Octave Guitar	Over Octave Gt
257	Wah Octave Guitar	Wah Octave Gt
258	Jazz Octave Guitar	Jazz Octave Gt
259	Chorus Octave Guitar	Cho Octave Gt
260	Chorus Vintage Guitar	Cho Vintage Gt
261	Vintage Funk Guitar	Vintage Funk Gt
262	Overdriven Funk Guitar	Ovrdriv Funk Gt
263	Chorus Wah Guitar	Chorus Wah Gt
264	Clean Vintage Guitar	Clean Vintage Gt
265	Dark Vintage Guitar	Dark Vintage Gt
266	Bright Vintage Guitar	Brt Vintage Gt
267	Soft Vintage Guitar	Soft Vintage Gt
268	Dark Mute Guitar	Dark Mute Gt
269	Chorus Mute Guitar	Chorus Mute Gt
270	Overdrive Mute Guitar	Overdrive Mute Gt
271	Distortion Mute Guitar	Dist Mute Gt
272	Wah Mute Guitar	Wah Mute Gt
273	Pulse Mute Guitar	Pulse Mute Gt
274	Nylon Mute Guitar	Nylon Mute Gt
275	Funk Mute Guitar	Funk Mute Gt

276	Dark Overdrive Guitar	Dark Over Gt
277	Bright Overdrive Guitar	Bright Over Gt
278	Soft Overdrive Guitar	Soft Over Gt
279	Delay Overdrive Guitar	Delay Over Gt
280	Delay Feedback Guitar	Delay Feedback Gt
281	Chorus Feedback Guitar	Cho Feedback Gt
282	Wah Overdrive Guitar	Wah Over Gt
283	Dark Wah Overdrive Guitar	Dark Wah Over Gt
284	Chorus Distortion Guitar	Chorus Dist Gt
285	Dark Distortion Guitar	Dark Dist Gt
286	Wah Distortion Guitar	Wah Dist Gt
287	Velocity Lead Guitar 3	Velocity Lead Gt 3
288	Soft Distortion Guitar	Soft Dist Gt
289	Bright Lead Guitar 3	Bright Lead Gt 3
290	Modern Distortion Guitar	Modern Dist Gt
291	Delay Distortion Guitar	Delay Dist Gt
292	Finger Bass 1	Finger Bass 1
293	Acoustic Bass 1	Acoustic Bass 1
294	Pick Bass 1	Pick Bass 1
295	Fretless Bass 1	Fretless Bass 1
296	Slap Bass 1	Slap Bass 1
297	Resonant Bass	Resonant Bass
298	Attack Pulse	Attack Pulse
299	Resonant Bass 2	Resonant Bass 2
300	Analog Bass 1	Analog Bass 1
301	Resonance SynBass	Resonance SynBass
302	Rock Bass	Rock Bass
303	Fretless Bass 2	Fretless Bass 2
304	Pick Bass 2	Pick Bass 2
305	Finger Slap Bass	Finger Slap Bass
306	Acoustic Bass & Cymbal	Bass & Cymbal
307	Analog Bass 2	Analog Bass 2
308	Resonant Slap Bass	Resonant SlapBass
309	Warm Synth Bass 1	Warm Syn Bass 1
310	Hammer 1	Hammer 1
311	Synth Bass (rubber)	Synth Bass (rubber)
312	Power Slap Bass	Power Slap Bass
313	Finger Bass 2	Finger Bass 2
314	Warm Synth Bass 2	Warm Syn Bass 2
315	Mute Pick Bass	Mute Pick Bass
316	Attack Pulse 2	Attack Pulse 2
317	Bright Finger Bass	Brt Finger Bass
318	Overdriven Finger Bass	Over Finger Bass
319	Distortion Finger Bass	Dt Finger Bass
320	Distortion Guitar & Finger Bass	Dt Gt & Fngr Ba
321	Wah Finger Bass	Wah Finger Bass
322	Finger Slap Bass 2	Fngr Slap Bass 2
323	Soft Wah Slap Bass	Soft Wah Slap Ba
324	Dark Slap Bass	Dark Slap Bass
325	Bright Pick Bass	Bright Pick Bass
326	Dark Pick Bass	Dark Pick Bass
327	Overdriven Pick Bass	Over Pick Bass
328	Distortion Guitar&Pick Bass	DtGt&Pick Bass
329	Wah Pick Bass	Wah Pick Bass
330	Chorus Pick Bass	Cho Pick Bass
331	Warm Chorus Pick Bass	Warm Cho Pick Ba



## Список тембров

332	Rock Bass 2	Rock Bass 2
333	Bright Fretless Bass	Brt Fret Bass
334	Overdriven Fretless Bass	Over Fret Bass
335	Distortion Fretless Bass	Dist Fret Bass
336	Wah Fretless Bass	Wah Fret Bass
337	Mute Fretless Bass	Mute Fret Bass
338	Dark Fretless Bass	Dark Fret Bass
339	Pick Mute Fretless Bass	Pick Mu Fret Bass
340	Slap Fretless Bass	Slap Fret Bass
341	Dark Slap Bass	Dark Slap Bass
342	Chorus Slap Bass	Chorus Slap Bass
343	Distortion Guitar & Slap Bass	DtGt & Slap Bass
344	Bright Resonant Slap Bass	Bt Rt Slap Bass
345	Dark Resonant Slap Bass	Dk Rt Slap Bass
346	Chorus Resonant Slap Bass	Chs Rt Slap Bass
347	Wah Resonant Slap Bass	Wah Rt Slap Bass
348	Warm Resonant Slap Bass	Warm Rt Slap Ba
349	Dark Power Slap Bass	Dk Power Slap Ba
350	Bright Power Slap Bass	Bt Power Slap Ba
351	Distortion Power Slap Bass	Dt Power Slap Ba
352	Distortion Guitar & Power Slap Bass	DtGt & PowrSlpBa
353	Overdriven Guitar & Power Slap Bass	OvGt & PowrSlpBa
354	Chorus Power Slap Bass	Cho Powr Slp Ba
355	Wah Power Slap Bass	Wah Powr Slp Ba
356	Warm Power Slap Bass	Warm Powr Slp Ba
357	Dark Analog Bass	Dark Analog Bass
358	Bright Analog Bass	Bt Analog Bass
359	Chorus Analog Bass	Cho Analog Bass
360	Wah Analog Bass	Wah Analog Bass
361	Distortion Guitar & Analog Bass	DtGt & Analog Ba
362	Overdriven Guitar & Analog Bass	OvGt & Analog Ba
363	Hammer Analog Bass	Hammer Analog Ba
364	Dark Hammer Bass	Dark Hammer Ba
365	Bright Attack Bass	Bright Attack Ba
366	Pulse Attack Bass	Pulse Attack Ba
367	Bright Pulse Bass	Bright Pulse Ba
368	Octave Analog Bass	Octave Analog Ba
369	Power Analog Bass	Power Analog Ba
370	Power Pulse Bass	Power Pulse Ba
371	Wah Pulse Bass	Wah Pulse Bass
372	Chorus Pulse Bass	Cho Pulse Bass
<b>Strings</b>		
373	Solo Strings	Solo Strings
374	Slow Strings 1	Slow Strings 1
375	Sweet Violin	Sweet Violin
376	Sweet Cello	Sweet Cello
377	The Strings 1	The Strings 1
378	Orchestra 1	Orchestra 1
379	Slow Strings 2	Slow Strings 2
380	Contrabass 1	Contrabass 1
381	Chamber Music	Chamber Music
382	Slow Strings 3	Slow Strings 3
383	Strings & Brass 1	Strings&Brass 1
384	Strings & Brass 2	Strings&Brass 2
385	Strings & Flute	Strings & Flute
386	Strings & Oboe	Strings & Oboe

387	Arco Strings 1	Arco Strings 1
388	String Ensembles 1	Str Ensembles 1
389	Choir Aahs 1	Choir Aahs 1
390	Voice Oohs	Voice Oohs
391	Synth Voice	Synth Voice
392	Orchestra 2	Orchestra 2
393	Arco Strings 2	Arco Strings 2
394	The Strings 2	The Strings 2
395	Tremolo Strings	Tremolo Strings
396	Pizzicato Strings	Pizzicato Str
397	The Strings 3	The Strings 3
398	Synth Strings 1	Synth Strings 1
399	Synth Strings 2	Synth Strings 2
400	Synth Strings 3	Synth Strings 3
401	Orchestral Harp	Orchestral Harp
402	Violin	Violin
403	Viola	Viola
404	Cello	Cello
405	Contrabass 2	Contrabass 2
406	Choir Aahs 2	Choir Aahs 2
407	Humming	Humming
408	Analog Voice	Analog Voice
409	Orchestra Hit	Orchestra Hit
410	Bass Hit Plus	Bass Hit Plus
411	6th Hit	6th Hit
412	Euro Hit	Euro Hit
413	Slow Sweet Violin	Slow Sweet Vin
414	Dark Sweet Violin	Dark Sweet Vin
415	Bright Sweet Violin	Bright Sweet Vin
416	Slow Violin	Slow Violin
417	Dark Violin	Dark Violin
418	Bright Violin	Bright Violin
419	Chorus Violin	Chorus Violin
420	Sweet Violin 2	Sweet Violin 2
421	Slow Viola	Slow Viola
422	Dark Viola	Dark Viola
423	Bright Viola	Bright Viola
424	Volin & Viola	Volin & Viola
425	Chorus Viola	Chorus Viola
426	Harp & Viola	Harp & Viola
427	Cello & Viola	Cello & Viola
428	Aah & Viola	Aah & Viola
429	Slow Cello	Slow Cello
430	Dark Cello	Dark Cello
431	Bright Cello	Bright Cello
432	Chorus Cello	Chorus Cello
433	Violin & Cello	Violin & Cello
434	Aah & Cello	Aah & Cello
435	Harp & Cello	Harp & Cello
436	Contrabass & Cello	Contrbs & Cello
437	Dark Contrabass	Dark Contrabass
438	Bright Contrabass	Bright Contrbs
439	Chorus Contrabass	Chorus Contrbs
440	Slow Contrabass	Slow Contrabass
441	Violin & Contrabass	Vin & Contrbs
442	Viola & Contrabass	Viola & Contrbs



## Список тембров

443	Aah & Contrabass	Aah & Contrabass
444	Harp & Contrabass	Harp & Contrbs
445	Dark Tremolo Strings	Dark Trem Str
446	Bright Tremolo Strings	Brt Trem Str
447	Slow Tremolo Strings	Slow Trem Str
448	Cello & Tremolo Strings	Cello & Trem Str
449	Violin & Tremolo Strings	Violin & Trem Str
450	Aah & Tremolo Strings	Aah & Trem Str
451	Harp & Tremolo Strings	Harp & Trem Str
452	Chorus Tremolo Strings	Cho Trem Str
453	Dark Pizzicato Strings	Dark Pizz Str
454	Bright Pizzicato Strings	Bright Pizz Str
455	Bass Hit & Pizzicato Strings	BassH & Pizz Str
456	6th Hit & Pizzicato Strings	6th Hit&Pizz Str
457	Euro Hit & Pizzicato Strings	EuroHit & PizStr
458	Harp & Pizzicato Strings	Harp & PizzStr
459	Arco Strings & Pizzicato Strings	ArcoStr & PizzStr
460	Strings & Pizzicato Strings	St & Pizz Str
461	Dark Harp	Dark Harp
462	Bright Harp	Bright Harp
463	Aah Harp	Aah Harp
464	String Harp	String Harp
465	Chorus Harp	Chorus Harp
466	Humming & Harp	Humming & Harp
467	Euro Hit & Harp	Euro Hit & Harp
468	Synth Voice & Harp	Sy Voice & Harp
<b>Brass &amp; Sax</b>		
469	Trumpet 1	Trumpet 1
470	Trombone 1	Trombone 1
471	Muted Trumpet 1	Muted Trumpet 1
472	French Horn 1	French Horn 1
473	Dark Trumpet Soft	DarkTrump Soft
474	Tuba	Tuba
475	Trumpet 2	Trumpet 2
476	Trombone 2	Trombone 2
477	Muted Trumpet 2	Muted Trumpet 2
478	Bright Trombone1	Bright Trombone1
479	Dark Trombone 1	Dark Trombone 1
480	Dark Trombone 2	Dark Trombone 2
481	Resonant Trombone 1	Reson Trb 1
482	Resonant Trombone 2	Reson Trb 2
483	Brassband 1	Brassband 1
484	French Horn 2	French Horn 2
485	Warm Trumpet	Warm Trumpet
486	Bright Trumpet	Bright Trumpet
487	Chorus Trumpet	Chorus Trumpet
488	Trumpet 1 & Trumpet 2	Trp 1 & Trp 2
489	Trombone & Trumpet	Tb & Trp
490	Tuba & Trumpet	Tuba & Trumpet
491	Resonant Trumpet	Reson Trp
492	French Horn & Trumpet	Fr Horn & Trp
493	Warm Trombone	Warm Trombone
494	Bright Trombone2	Bright Trombone2
495	Chorus Trombone	Chorus Trombone
496	Trombone1 & Trombone2	Trb1 & Trb2
497	French Horn & Trombone	Fr Horn & Trb

498	Tuba & Trombone	Tuba & Trombone
499	Soprano Sax & Trombone	Sp Sax & Trb
500	Alto Sax & Trombone	Alto Sax & Trb
501	Dark Tuba	Dark Tuba
502	Bright Tuba	Bright Tuba
503	Warm Tuba	Warm Tuba
504	Chorus Tuba	Chorus Tuba
505	Resonant Tuba	Resonant Tuba
506	Slow Tuba	Slow Tuba
507	Soprano Sax & Tuba	Sprno Sax & Tuba
508	Alto Sax & Tuba	Alto Sax & Tuba
509	Dark Muted Trumpet	Dark Muted Trp
510	Bright Muted Trumpet	Bright Muted Trp
511	Warm Muted Trumpet	Warm Muted Trp
512	Chorus Muted Trumpet	Chorus Muted Trp
513	Tuba & Muted Trumpet	Tuba & Muted Trp
514	French Horn & Muted Trumpet	FrHorn & MtTrp
515	Soprano Sax & Muted Trumpet	SprnSax & MtTrp
516	Alto Sax & Muted Trumpet	AltoSax & MtTrp
517	Dark French Horn	Dark French Horn
518	Bright French Horn	Bright Fr Horn
519	Warm French Horn	Warm French Horn
520	Chorus French Horn	Chorus Fr Horn
521	Tuba & French Horn	Tuba & Fr Horn
522	Soprano Sax & French Horn	SprnSax & FrHorn
523	Alto Sax & French Horn	AltoSax & FrHorn
524	Slow French Horn	Slow French Horn
525	Dark Brass Section	Dark Br Section
526	Bright Brass Section	Brt Br Section
527	Warm Brass Section	Warm Br Section
528	Chorus Brass Section	Cho Br Section
529	Resonant Brass Section	Reson Br Section
530	Slow Brass Section	Slow Br Section
531	Funk Brass Section	Funk Br Section
532	Jazz Brass Section	Jazz Br Section
533	Dark Synth Brass	Dark Syn Brass
534	Bright Synth Brass	Brt Syn Brass
535	Warm Synth Brass	Warm Syn Brass
536	Chorus Synth Brass	Cho Syn Brass
537	Resonant Synth Brass	Reson Syn Brass
538	Slow Synth Brass	Slow Syn Brass
539	Rock Synth Brass	Rock Syn Brass
540	Pop Synth Brass	Pop Synth Brass
541	Dark Analog Synth Brass	Dk Ana Syn Br
542	Bright Analog Synth Brass	Brt Ana Syn Br
543	Warm Analog Synth Brass	Warm Ana Syn Br
544	Chorus Analog Synth Brass	Cho Ana Syn Br
545	Resonant Analog Synth Brass	Reso Ana Syn Br
546	Slow Analog Synth Brass	Slow Ana Syn Br
547	Rock Analog Synth Brass	Rock Ana Syn Br
548	Wah Analog Synth Brass	Wah Ana Syn Br
549	Brass Section 1	Brass Section 1
550	Brass Section 2	Brass Section 2
551	Octave Brass Section	Oct Br Section
552	French Horn Live 1	Fr Horn Live 1
553	French Horn Live 2	Fr Horn Live 2

## Список тембров

554	Brassband 2	Brassband 2
555	Brass Section 3	Brass Section 3
556	Dark Brass 1	Dark Brass 1
557	Synth Brass 1	Synth Brass 1
558	Bright Brass Section 1	Bright Brass 1
559	Sforzato Brass	Sforzato Brass
560	Brassband 3	Brassband 3
561	Club Brass Section	Club Brass
562	Bright Brass Section 2	Bright Brass 2
563	Soft Brass Section 1	Soft Brass 1
564	Synth Brass 2	Synth Brass 2
565	Soft Synth Brass 1	Soft Synth Brass 1
566	Soft Synth Brass 2	Soft Synth Brass 2
567	Jump Brass	Jump Brass
568	Soft Brass Section 2	Soft Brass 2
569	BigBand 1	BigBand 1
570	Solo Brass 1	Solo Brass 1
571	Bright Brass Section 3	Bright Brass 3
572	Synth Brass 3	Synth Brass 3
573	Solo Brass 2	Solo Brass 2
574	Soft Brass Section 3	Soft Brass 3
575	BigBand 2	BigBand 2
576	Synth Brass 4	Synth Brass 4
577	Brass Hit	Brass Hit
578	Analog Synth Brass 1	Ana Syn Br 1
579	Solo Brass 3	Solo Brass 3
580	Solo Brass 4	Solo Brass 4
581	Analog Synth Brass 2	Ana Syn Br 2
582	Funky Synth Brass 1	Funky Syn Br 1
583	Echo Brass	Echo Brass
584	Analog Synth Brass 3	Ana Syn Br 3
585	Soft Synth Brass	Soft Syn Br
586	Funky Synth Brass 2	Funky Syn Br 2
587	Tenor Sax 1	Tenor Sax 1
588	Alto Sax 1	Alto Sax 1
589	Soprano Sax 1	Soprano Sax 1
590	Baritone Sax 1	Baritone Sax 1
591	Sax Band 1	Sax Band 1
592	Sax Band 2	Sax Band 2
593	Sax & Clarinet	Sax & Clarinet
594	Sax Live 1	Sax Live 1
595	Sax Live 2	Sax Live 2
596	Soprano Sax 2	Soprano Sax 2
597	Tenor Sax 2	Tenor Sax 2
598	Alto Sax 2	Alto Sax 2
599	Baritone Sax 2	Baritone Sax 2
600	Slow Tenor Sax	Slow Tenor Sax
601	Soft Sax Band	Soft Sax Band
602	Super Sax Band	Super Sax Band
Flute & Wood Wind		
603	Flute 1	Flute 1
604	Clarinet 1	Clarinet 1
605	Pan Flute 1	Pan Flute 1
606	Oboe 1	Oboe 1
607	Flute & Sax	Flute & Sax
608	English Horn	English Horn

609	Bassoon	Bassoon
610	Sweet Flute	Sweet Flute
611	Piccolo	Piccolo
612	Clarinet & Sax	Clarinet & Sax
613	Sweet Pan Flute	Sweet Pan Flute
614	Shakuhachi	Shakuhachi
615	Clarinet 2	Clarinet 2
616	Flute 2	Flute 2
617	Pan Flute 2	Pan Flute 2
618	Oboe 2	Oboe 2
619	Whistle	Whistle
620	Recorder	Recorder
621	Blown Bottle	Blown Bottle
622	Ocarina	Ocarina
623	Dark Piccolo	Dark Piccolo
624	Bright Piccolo	Bright Piccolo
625	Chorus Piccolo	Chorus Piccolo
626	Warm Piccolo	Warm Piccolo
627	Slow Piccolo	Slow Piccolo
628	Whistle & Piccolo	Whistle & Picco
629	Dark Flute	Dark Flute
630	Bright Flute	Bright Flute
631	Chorus Flute	Chorus Flute
632	Warm Flute	Warm Flute
633	Slow Flute	Slow Flute
634	Whistle & Flute	Whistle & Flute
635	Piccolo & Recorder	Picco & Record
636	Pan Flute & Recorder	Pan Flu & Record
637	Shakuhachi & Recorder	Shaku & Record
638	Clarinet & Recorder	Clarinet & Record
639	Flute & Recorder	Flute & Record
640	Blown Bottle & Recorder	BlowBot & Record
641	Dark Pan Flute	Dark Pan Flute
642	Bright Pan Flute	Bright Pan Flute
643	Warm Pan Flute	Warm Pan Flute
644	Chorus Pan Flute	Chorus Pan Flute
645	Whistle & Pan Flute	Whistle & PanFlu
646	Slow Pan Flute	Slow Pan Flute
647	Dark Blown Bottle	Dk Blown Bottle
648	Bright Blown Bottle	Brt Blown Bottle
649	Chorus Blown Bottle	Cho Blown Bottle
650	Warm Blown Bottle	Warm Blow Bottle
651	Slow Blown Bottle	Slow Blow Bottle
652	Oboe & Blown Bottle	Obo & BlowBottle
653	Dark Shakuhachi	Dark Shakuhachi
654	Bright Shakuhachi	Bright Shaku
655	Chorus Shakuhachi	Chorus Shaku
656	Warm Shakuhachi	Warm Shaku
657	Slow Shakuhachi	Slow Shakuhachi
658	Piccolo & Shakuhachi	Piccolo & Shaku
659	Bright Whistle	Bright Whistle
660	Blown Bottle & Whistle	BlowBot & Whist
661	Shakuhachi & Whistle	Shaku & Whistle
662	Oboe & Whistle	Oboe & Whistle
663	Piccolo & Ocarina	Picco & Ocarina
664	Pan Flute & Ocarina	Pan Flu & Ocar

## Список тембров

665	Oboe & Ocarina	Oboe & Ocarina
666	Blown Bottle & Ocarina	BlowBott & Ocari
667	Shakuhachi & Ocarina	Shaku & Ocari
Lead & Pad		
668	Sine Solo 1	Sine Solo 1
669	Sine Solo 2	Sine Solo 2
670	Corrie 1	Corrie 1
671	Wire Lead 1	Wire Lead 1
672	Wire Lead 2	Wire Lead 2
673	Big Lead 1	Big Lead 1
674	Wavy Sawtooth 1	Wavy Sawtooth 1
675	Bauble Lead	Bauble Lead
676	Super Analog	Super Analog
677	Big Lead 2	Big Lead 2
678	Wire Lead 3	Wire Lead 3
679	Massiness 1	Massiness 1
680	Massiness 2	Massiness 2
681	2Oscillators Lead 1	2Oscillator Ld 1
682	2Oscillators Lead 2	2Oscillator Ld 2
683	Square	Square
684	Sawtooth	Sawtooth
685	Soft Big Lead 1	Soft Big Lead 1
686	Thick Saw 1	Thick Saw 1
687	Thick Saw 2	Thick Saw 2
688	Soft Sine 1	Soft Sine 1
689	Wah Lead 1	Wah Lead 1
690	Wah Lead 2	Wah Lead 2
691	Soft Wah Lead	Soft Wah Lead
692	Corrie 2	Corrie 2
693	Funky Lead	Funky Lead
694	Delayed Lead 1	Delayed Lead 1
695	Chiffer Lead	Chiffer Lead
696	Octave Lead	Octave Lead
697	Echo Drops 1	Echo Drops 1
698	SynCalliope Soft 1	SynCaliop Soft 1
699	Delayed Lead 2	Delayed Lead 2
700	Massiness 3	Massiness 3
701	EchoBell 1	EchoBell 1
702	SynCalliope Soft 2	SynCaliop Soft 2
703	Soft Sine 2	Soft Sine 2
704	Jazz Lead	Jazz Lead
705	Soft Big Lead 2	Soft Big Lead 2
706	EchoBell 2	EchoBell 2
707	Echo Crystal 1	Echo Crystal 1
708	EchoBell 3	EchoBell 3
709	Echo Crystal 2	Echo Crystal 2
710	Rising	Rising
711	Charang 1	Charang 1
712	Wavy Sawtooth 2	Wavy Sawtooth 2
713	Thick Square	Thick Square
714	Wah Sine Solo 1	Wah Sine Solo 1
715	TremoloMatrix	TremoloMatrix
716	DarkWire	DarkWire
717	ChorusHipLead 1	ChorusHip Lead 1
718	ChorusHipLead 2	ChorusHip Lead 2
719	Wire Lead 3	Wire Lead 3

720	Bright Hop Lead	Bright Hop Lead
721	Wah Hop Lead	Wah Hop Lead
722	TremoloBauble Lead	TreBauble Lead
723	ChorusSoftMini	ChorusSoftMini
724	Soft Trance Lead	SoftTraLead
725	Chiffe Fire Wire	ChiFireWire
726	Soft Analogon	Soft Analogon
727	BrightAnalogon	BrightAnalogon
728	Tekkline Analogon	Tekkline Ana
729	Corrie Analogon	Corrie Analogon
730	CorrieCalliope 1	CorrieCalliope 1
731	WahCalliope	WahCalliope
732	BrightCalliope	BrightCalliope
733	AnalogonCalliope1	AlgnCalliope1
734	AnalogonCalliope2	AlgnCalliope2
735	AnalogonCalliope3	AlgnCalliope3
736	CorrieCalliope 2	CorrieCalliope 2
737	Wah Calliope	Wah Calliope
738	Soft Chiffer Lead	Soft Chiffer Ld
739	Bright Chiffer Lead	BrT Chiffer Ld
740	Tremolo Chiffer Lead	Trem Chiffer Ld
741	TrumpSaw Chiffer Lead	TrpSaw Chiff Ld
742	Analogon Chiffer Lead	Ana Chiffer Ld
743	Tekkline Chiffer Lead	Tekklin Chiff Ld
744	Corrie Chiffer Lead	Corrie Chiff Ld
745	Stardust Warp	Stardust Warp
746	Soft Funky Lead 1	Soft Funky Ld 1
747	Soft Funky Lead 2	Soft Funky Ld 2
748	Wire Funky Lead	Wire Funky Lead
749	Soft Octave Lead	Soft Octave Lead
750	Bauble Octave Lead	Bauble Octave Ld
751	Tremolo Octave Lead	Tremolo Oct Ld
752	Calliope Octave Lead	Calliope Oct Ld
753	Big Octave Lead	Big Octave Lead
754	Bright Voice Lead	Bright Voice Ld
755	Soft Voice Lead	Soft Voice Lead
756	Delayed Voice Lead 1	Dely Voice Lead1
757	Delayed Voice Lead 2	Dely Voice Lead2
758	Funky Voice Lead1	Funky Voice Ld 1
759	Funky Voice Lead2	Funky Voice Ld 2
760	Jazz Voice Lead	Jazz Voice Lead
761	Big Voice Lead	Big Voice Lead
762	Soft Rising 1	Soft Rising1
763	Soft Rising 2	Soft Rising2
764	Bright Rising 1	Bright Rising 1
765	Bright Rising 2	Bright Rising 2
766	Wah Rising 1	Wah Rising 1
767	Wah Rising 2	Wah Rising 2
768	Wah Rising 3	Wah Rising 3
769	Wah Rising 4	Wah Rising 4
770	Soft Bass Lead 1	Soft Bass Lead 1
771	Soft Bass Lead 2	Soft Bass Lead 2
772	Voice Bass Lead	Voice Bass Lead
773	Bright Bass Lead 1	Bright Bass Ld 1
774	Calliope Bass Lead	Calliope Bass Ld
775	Analogon Bass Lead	Analogon Bass Ld

## Список тембров

776	Bright Bass Lead 2	Bright Bass Ld 2
777	Wah Bass Lead	Wah Bass Ld
778	Bright Delayed Lead	Bright Delay Ld
779	Soft Cry Eyes 1	Soft Cry Eyes 1
780	Soft Cry Eyes 2	Soft Cry Eyes 2
781	Bright Cry Eyes	Bright Cry Eyes
782	Square Cry Eyes	Square Cry Eyes
783	Analogon Cry Eyes	Ana Cry Eyes
784	Vox Cry Eyes	Vox Cry Eyes
785	Space Voice Cry Eyes	Spa Vc Cry Eyes
786	Soft Stardust 1	Soft Stardust 1
787	Soft Stardust 2	Soft Stardust 2
788	Bright Stardust 1	Brt Stardust 1
789	Bright Stardust 2	Brt Stardust 2
790	Wah Stardust 1	Wah Stardust 1
791	Warm Stardust	Warm Stardust
792	Wah Stardust 2	Wah Stardust 2
793	Square Stardust	Square Stardust
794	Space Voice 1	Space Voice 1
795	Vox Pad 1	Vox Pad 1
796	Vox Pad 2	Vox Pad 2
797	Vox Pad 3	Vox Pad 3
798	New Year Pad 1	New Year Pad 1
799	New Year Pad 2	New Year Pad 2
800	Soft Vox	Soft Vox
801	Space Voice 2	Space Voice 2
802	New Year Pad 3	New Year Pad 3
803	New Year Pad 4	New Year Pad 4
804	New Age Pad 1	New Age Pad 1
805	New Age Pad 2	New Age Pad 2
806	Soft Space Voice 1	Soft Space Vc 1
807	Bright Space Voice 1	Brt Space Vc 1
808	Bright Vox	Bright Vox
809	Bright Space Voice 2	Brt Space Vc 2
810	Soft Space Voice 2	Soft Space Vc 2
811	Choir&Organ	Choir&Organ
812	New Age Pad 3	New Age Pad 3
813	New Age Pad 4	New Age Pad 4
814	Warm Pad 1	Warm Pad 1
815	PWM Pad	PWM Pad
816	Warmly Pad 1	Warmly Pad 1
817	Warm Pad 2	Warm Pad 2
818	Sine Pad 1	Sine Pad 1
819	Warm Pad 3	Warm Pad 3
820	Sweep Pad 1	Sweep Pad 1
821	Poly Synth 1	Poly Synth 1
822	Dipolar Pad	Dipolar Pad
823	Poly Synth 2	Poly Synth 2
824	Poly Synth 3	Poly Synth 3
825	New Age Pad 3	New Age Pad 3
826	Horn Pad	Horn Pad
827	Metallic Pad 1	Metallic Pad 1
828	Metallic Pad 2	Metallic Pad 2
829	Pan Pad 1	Pan Pad 1
830	Congregate	Congregate
831	Pan Pad 2	Pan Pad 2

832	Pan Pad 3	Pan Pad 3
833	New Age Pad 4	New Age Pad 4
834	Itopia Pad 1	Itopia Pad 1
835	Itopia Pad 2	Itopia Pad 2
836	Metallic Pad 3	Metallic Pad 3
837	Metallic&Itopia	Metallic&Itopia
838	Sine Pad 2	Sine Pad 2
839	Sweep Pad 2	Sweep Pad 2
840	Analog Pad 1	Analog Pad 1
841	Analog Pad 2	Analog Pad 2
842	Bowed Pad 1	Bowed Pad 1
843	New Age&Bowed Pad 1	NewAge&Bow Pd 1
844	New Age&Bowed Pad 2	NewAge&Bow Pd 2
845	Halo Pad 1	Halo Pad 1
846	Halo&Bowed Pad	Halo&Bowed Pad
847	Poly Pad	Poly Pad
848	Slow Warm Pad	Slow Warm Pad
849	Bright New Age Pad	Brt New Age Pd
850	Warmly New Age Pad1	Warm New Age Pd1
851	Metallic New Age Pad	Metal New Age Pd
852	New Age Tune Pad	New Age Tune Pad
853	Choir New Age Pad	Choir New Age Pd
854	Warmly New Age Pad2	Warm New Age Pd2
855	Dipolar New Age Pad	Dipol New Age Pd
856	Wah New Age Pad	Wah New Age Pad
857	Warmly Pad	Warmly Pad
858	Warmly Pad 2	Warmly Pad 2
859	BigBand Pad	BigBand Pad
860	Organ Pad	Organ Pad
861	12-String Guitar Pad	12-String Gt Pd
862	Modern Pad	Modern Pad
863	Bright Pad 1	Bright Pad 1
864	Bright Pad 2	Bright Pad 2
865	Soft PolySy Pad	Soft PolySy Pad
866	Bright PolySy Pad	Bright PolySy Pd
867	Wah PolySy Pad	Wah PolySy Pad
868	Vox PolySy Pad	Vox PolySy Pad
869	Calliope PolySy Pad	Callio PolySy Pd
870	Harmonica PolySy Pad	Harm PolySy Pd
871	Analogon PolySy Pad	Ana PolySy Pd
872	Square PolySy Pad	Square PolySy Pd
873	Wah Space Voice 1	Wah Space Vc 1
874	Wah Space Voice 2	Wah Space Vc 2
875	Soft Itopia Pad 1	Soft Itopia Pd 1
876	Square Itopia Pad	Squar Itopia Pd
877	Bright Itopia Pad 1	Brt Itopia Pd 1
878	Analogon Itopia Pad	Ana Itopia Pd
879	Bright Itopia Pad 2	Brt Itopia Pd 2
880	Soft Itopia Pad 2	Soft Itopia Pd 2
881	Bright Bowed Pad 1	Brt Bowed Pd 1
882	Soft Bowed Pad 1	Soft Bowed Pad 1
883	Wah Bowed Pad	Wah Bowed Pad
884	Corrie Bowed Pad	Corrie Bowed Pd
885	Congregate Bowed Pad	Cong Bowed Pd
886	Calliope Bowed Pad	Calliop Bowed Pd
887	Bright Bowed Pad 2	Brt Bowed Pd 2

## Список тембров

888	Soft Bowed Pad 2	Soft Bowed Pad 2
889	Bright Metal Pad 1	Brт Metal Pd 1
890	Soft Metal Pad	Soft Metal Pad
891	Wah Metal Pad	Wah Metal Pad
892	Space Voice Metal Pad	Space Vc Met Pd
893	Modern Metal Pad	Modern Metal Pad
894	Congregate Metal Pad	Cong Metal Pd
895	Calliope Metal Pad	Calliop Metal Pd
896	Bright Metal Pad 2	Brт Metal Pd 2
897	Bright Halo Pad	Bright Halo Pad
898	Soft Halo Pad	Soft Halo Pad
899	Wah Halo Pad	Wah Halo Pad
900	PWM Halo Pad	PWM Halo Pad
901	Bowed Halo Pad	Bowed Halo Pad
902	Congregate Halo Pad	Cong Halo Pd
903	Metal Halo Pad	Metal Halo Pad
904	Corrie Halo Pad	Corrie Halo Pad
905	Soft Dipolar Pad	Soft Dipolar Pad
906	Wah Dipolar Pad	Wah Dipolar Pad
907	Vox Dipolar Pad	Vox Dipolar Pad
908	Metallic Dipolar Pad	Metal Dipolar Pd
909	Warmly Dipolar Pad	Warm Dipolar Pd
910	Congregate Dipolar Pad	Cong Dipolar Pd
911	Calliope Dipolar Pad	Calli Dipolar Pd
912	Corrie Dipolar Pad	Corie Dipolar Pd
<b>Synth FX &amp; Sound Effects</b>		
913	Guitar Fret Noise	GtFret Noise
914	Guitar Cutting Noise	GtCutting Noise
915	Acoustic Bass String Slap	Bass String Slap
916	Breath Noise	Breath Noise
917	Flute Key Click	Flute Key Click
918	Seashore	Seashore
919	Rain	Rain
920	Thunder	Thunder
921	Wind 1	Wind 1
922	Stream	Stream
923	Bubble	Bubble
924	Bird Tweet 1	Bird Tweet 1
925	Dog	Dog
926	Horse Gallop	Horse Gallop
927	Bird Tweet 2	Bird Tweet 2
928	Telephone Ring 1	Telephone Ring 1
929	Telephone Ring 2	Telephone Ring 2
930	Door Creaking	Door Creaking
931	Door	Door
932	Scratch	Scratch
933	Wind Chime	Wind Chime
934	Helicopter	Helicopter
935	Car Engine	Car Engine
936	Car Stop	Car Stop
937	Car Pass	Car Pass
938	Car Crash	Car Crash
939	Siren	Siren
940	Train	Train
941	Jetplane	Jetplane

942	Starship	Starship
943	Burst Noise	Burst Noise
944	Applause	Applause
945	Laughing	Laughing
946	Screaming	Screaming
947	Punch	Punch
948	Heart Beat	Heart Beat
949	Footsteps	Footsteps
950	Gunshot	Gunshot
951	Machine Gun	Machine Gun
952	Lasergun	Lasergun
953	Explosion	Explosion
<b>Ethnic &amp; Combined</b>		
954	Fiddle	Fiddle
955	Sitar	Sitar
956	Hackbrett	Hackbrett
957	Banjo	Banjo
958	Shamisen	Shamisen
959	Koto	Koto
960	Kalimba	Kalimba
961	Shanai	Shanai
962	Bag Pipe	Bag Pipe
963	Stereo Piano & Strings	Piano&Strings
964	Stereo Piano & Calliope	Piano&Calliope
965	Stereo Piano & Sweep	Piano&Sweep
966	Honky Tonk Piano & Fifths	Honk&Fifths
967	Honky Tonk Piano & Sweep	Honk&Sweep
968	FM Electric Piano	FM E.Piano
969	Digital Piano	Digital Piano
970	E.Piano & Pad	E.Piano&Pad
971	E.Piano & Sweep	E.Piano&Sweep
<b>Perc/Drum</b>		
972	Vibraphone (wide) 1	Vibraphone/Wide 1
973	Rigid Vibraphone	Rigid Vibraphone
974	Vibraphone 1	Vibraphone 1
975	Steel Drums 1	Steel Drums 1
976	Celesta 1	Celesta 1
977	Vibraphone 2	Vibraphone 2
978	Vibraphone 3	Vibraphone 3
979	Music Box & Flute	Music Box&Flute
980	Marimba 1	Marimba 1
981	Xylophone 1	Xylophone 1
982	Steel Drums 2	Steel Drums 2
983	Celesta 2	Celesta 2
984	Glockenspiel 1	Glockenspiel 1
985	Music Box 1	Music Box 1
986	Tubular Bells 1	Tubular Bells 1
987	Church Bell 1	Church Bell 1
988	Carillon 1	Carillon 1
989	Dulcimer 1	Dulcimer 1
990	Timpani 1	Timpani 1
991	Taiko Drum	Taiko Drum
992	Concert Bass Drum	Concert Ba Drum
993	Melodic Tom 1	Melodic Tom 1
994	Melodic Tom 2	Melodic Tom 2
995	Synth Drum	Synth Drum



## Список тембров

996	Rhythm Box Tom	Rhythm Box Tom
997	Electric Drum	Electric Drum
998	Reverse Cymbal	Reverse Cymbal
999	Standard Set 1	Standard Set 1
1000	Standard Set 2	Standard Set 2
1001	Jazz Set	Jazz Set
1002	Brush Set	Brush Set
1003	Dance Set 1	Dance Set 1
1004	Room Set	Room Set
1005	Power Set	Power Set
1006	Electronic Set	Electronic Set
1007	Analog Set	Analog Set
1008	Dance Set 2	Dance Set 2
1009	Orchestra Set	Orchestra Set
1010	SFX Set	SFX Set
1011	Studio Set	Studio Set
GM		
1012	Acoustic Grand Piano	Grand Piano
1013	Acoustic Grand Piano (wide)	Grand Piano/Wide
1014	Acoustic Grand Piano (dark)	Grand Piano/Dark
1015	Bright Acoustic Piano	Bright Piano
1016	Bright Acoustic Piano (wide)	Bright Piano/Wide
1017	Electric Grand Piano	Electric Grand
1018	Electric Grand Piano (wide)	Elec.Grand/Wide
1019	Honky Tonk Piano	Honky Tonk
1020	Honky Tonk Piano (wide)	Honky Tonk/Wide
1021	Electric Piano 1	E.Piano 1
1022	Electric Piano 2	E.Piano 2
1023	Detuned Electric Piano 1	Detuned EP 1
1024	Electric Piano 1 (velocity mix)	Velocity EP 1
1025	60's Electric Piano	60's EP
1026	Detuned Electric Piano 2	Detuned EP 2
1027	Electric Piano 2 (velocity mix)	Velocity EP 2
1028	EP Legend	EP Legend
1029	Phase EP 1	Phase EP 1
1030	Harpsichord	Harpsichord
1031	Harpsichord (octave mix)	Harpsichord/Octave
1032	Harpsichord (wide)	Harpsichord/Wide
1033	Harpsichord (with key off)	Harpsichord/KeyOff
1034	Clavi	Clavi
1035	Pulse Clavi	Pulse Clavi
1036	Celesta	Celesta
1037	Glockenspiel I	Glockenspiel I
1038	Music Box	Music Box
1039	Vibraphone	Vibraphone
1040	Vibraphone (wide)	Vibraphone/Wide
1041	Marimba	Marimba
1042	Marimba (wide)	Marimba/Wide
1043	Xylophone	Xylophone
1044	Tubular Bells	Tubular Bells
1045	Church Bell	Church Bell
1046	Carillon	Carillon
1047	Dulcimer	Dulcimer
1048	Drawbar Organ	Drawbar Organ
1049	Detuned Drawbar Organ	Detuned DrawOrg
1050	Italian 60's Organ	60's Organ
1051	Drawbar Organ 2	Drawbar Organ 2

1052	Percussive Organ	Percussive Organ
1053	Detuned Percussive Organ	Detuned PercOrgan
1054	Percussive Organ 2	Percussive Organ 2
1055	Rock Organ	Rock Organ
1056	Church Organ	Church Organ
1057	Church Organ (octave mix)	ChurchOrg/Octave
1058	Detuned Church Organ	Detune ChurchOrg
1059	Reed Organ	Reed Organ
1060	Puff Organ	Puff Organ
1061	Accordion	Accordion
1062	Accordion 2	Accordion 2
1063	Harmonica	Harmonica
1064	Tango Accordion	Tango Accordion
1065	Acoustic Guitar (nylon)	Nylon Guitar
1066	Ukulele	Ukulele
1067	Acoustic Guitar (nylon + key off)	NylonGtr/KeyOff
1068	Acoustic Guitar (nylon 2)	Nylon Guitar 2
1069	Acoustic Guitar (steel)	Steel Guitar
1070	12-String Guitar	12String Guitar
1071	Mandolin	Mandolin
1072	Steel Guitar with Body Sound	SteelGtr/BodySd
1073	Electric Guitar (jazz)	Jazz Guitar
1074	Electric Guitar (pedal steel)	Pedal Guitar
1075	Electric Guitar (clean)	Clean Guitar
1076	Electric Guitar (detuned clean)	Detuned CleanGtr
1077	Mid Tone Guitar	Mid Tone Guitar
1078	Electric Guitar (muted)	Muted Guitar
1079	Electric Guitar (funky cutting)	Funk Guitar
1080	Electric Guitar (muted velo-sw)	Velocity MutedGtr
1081	Jazz Man	Jazz Man
1082	Overdriven Guitar	OverdrivenGtr
1083	Guitar Pinch	Guitar Pinch
1084	Distortion Guitar	DistortionGtr 1
1085	Distortion Guitar (with feedback)	Feedback Guitar
1086	Distorted Rhythm Guitar	Rhythm DistGtr
1087	Guitar Harmonics	Guitar Harmonics
1088	Guitar Feedback	Feedback Guitar 3
1089	Acoustic Bass	Acoustic Bass
1090	Electric Bass (finger)	Finger Bass
1091	Finger Slap Bass	Finger Slap Bass
1092	Electric Bass (pick)	Pick Bass
1093	Fretless Bass	Fretless Bass
1094	Slap Bass 1	Slap Bass 1
1095	Slap Bass 2	Slap Bass 2
1096	Synth Bass 1	Synth Bass 1
1097	Synth Bass 2	Synth Bass 2
1098	Synth Bass (warm)	Warm Synth Bass
1099	Synth Bass 3 (resonance)	Resonance SynBass
1100	Clavi Bass	Clavi Bass
1101	Hammer	Hammer
1102	Synth Bass 4 (attack)	Attack Bass
1103	Synth Bass (rubber)	Rubber Bass
1104	Attack Pulse	Attack Pulse
1105	Violin	Violin
1106	Violin (slow attack)	Slow Violin
1107	Viola	Viola

## Список тембров

1108	Cello	Cello
1109	Contrabass	Contrabass
1110	Tremolo Strings	Tremolo Strings
1111	Pizzicato Strings	Pizzicato Str
1112	Orchestral Harp	Orchestral Harp
1113	Yang Chin	Yang Chin
1114	Timpani 1	Timpani 1
1115	String Ensembles 1	String Ensembles 1
1116	String Ensembles 2	String Ensembles 2
1117	Strings & Brass	Strings&Brass
1118	60's Strings	60's Strings
1119	Synth Strings 1	Synth Strings 1
1120	Synth Strings 2	Synth Strings 2
1121	Synth Strings 3	Synth Strings 3
1122	Choir Aahs	Choir Aahs
1123	Choir Aahs 2	Choir Aahs 2
1124	Voice Oohs	Voice Oohs
1125	Humming	Humming
1126	Analog Voice	Analog Voice
1127	Synth Voice	Synth Voice
1128	Orchestra Hit	Orchestra Hit
1129	Bass Hit Plus	Bass Hit Plus
1130	6th Hit	6th Hit
1131	Euro Hit	Euro Hit
1132	Trumpet	Trumpet
1133	Dark Trumpet Soft	DarkTrump Soft
1134	Trombone	Trombone
1135	Trombone 2	Trombone 2
1136	Bright Trombone	Bright Trombone
1137	Tuba	Tuba
1138	Muted Trumpet	Muted Trumpet
1139	Muted Trumpet 2	Muted Trumpet 2
1140	French Horn	French Horn
1141	French Horn 2 (warm)	French Horn 2
1142	Brass Section	Brass Section
1143	Brass Section 2 (octave mix)	Brass Section 2
1144	Synth Brass 1	Synth Brass 1
1145	Synth Brass 2	Synth Brass 2
1146	Synth Brass 3	Synth Brass 3
1147	Synth Brass 4	Synth Brass 4
1148	Analog Synth Brass 1	Analog SynBrass 1
1149	Analog Synth Brass 2	Analog SynBrass 2
1150	Jump Brass	Jump Brass
1151	Soprano Sax	Soprano Sax
1152	Alto Sax	Alto Sax
1153	Tenor Sax	Tenor Sax
1154	Baritone Sax	Baritone Sax
1155	Oboe	Oboe
1156	English Horn	English Horn
1157	Bassoon	Bassoon
1158	Clarinet	Clarinet
1159	Piccolo	Piccolo
1160	Flute	Flute
1161	Recorder	Recorder
1162	Pan Flute	Pan Flute

1163	Blown Bottle	Blown Bottle
1164	Shakuhachi	Shakuhachi
1165	Whistle	Whistle
1166	Ocarina	Ocarina
1167	FX 1 (rain)	FX 1 Rain
1168	FX 2 (soundtrack)	FX 2 SoundTrack
1169	FX 3 (crystal)	FX 3 Crystal
1170	FX 3a (synth mallet)	Synth Mallet
1171	FX 4 (atmosphere)	FX 4 Atmosphere
1172	FX 5 (brightness)	FX 5 Brightness
1173	FX 6 (goblins)	FX 6 Goblins
1174	FX 7 (echoes)	FX 7 Echoes
1175	FX 7a (echo bell)	Echo bell
1176	FX 7b (echo pan)	Echo pan
1177	FX 8 (sci-fi)	FX 8 Sci-Fi
1178	Sitar	Sitar
1179	Sitar 2 (bend)	Sitar 2/Bend
1180	Banjo	Banjo
1181	Shamisen	Shamisen
1182	Koto	Koto
1183	Taisho Koto	Taisho Koto
1184	Kalimba	Kalimba
1185	Bag Pipe	Bag Pipe
1186	Fiddle	Fiddle
1187	Shanai	Shanai
1188	Tinkle Bell	Tinkle Bell
1189	Agogo	Agogo
1190	Steel Drums	Steel Drums
1191	Woodblock	Woodblock
1192	Castanets	Castanets
1193	Taiko Drum	Taiko Drum
1194	ConcertBass Drum	ConBass Drum
1195	Melodic Tom	Melodic Tom
1196	Melodic Tom 2 (power)	Power Melodic Tom
1197	Synth Drum	Synth Drum
1198	Rhythm Box Tom	Rhythm Box Tom
1199	Electric Drum	Electric Drum
1200	Reverse Cymbal	Reverse Cymbal

# Список стилей

No.	Название стиля
<b>8BEAT &amp; 16BEAT</b>	
1	8Beat Pop 1
2	Pop Rock 1
3	8Beat Rock
4	8Beat Ballad
5	Pop Jazz
6	8Beat 1
7	8Beat Pop 2
8	Pop Funk 1
9	Rhythm&Beat 1
10	8Beat Disco 1
11	Guitar Pop 1
12	Guitar Pop 2
13	8Beat 2
14	Sweet Beat
15	8Beat Dance
16	8Beat Disco 2
17	Pop Funk 2
18	8Beat 3
19	60's 8Beat
20	Rhythm&Beat 2
21	16Beat 1
22	16Beat Funk 1
23	16Beat Ballad 1
24	16Beat R&B
25	16Beat Pop 1
26	16Beat Funk 2
27	16Beat Dance
28	16Beat Pop 2
29	16Beat 2
30	16Beat Pop 3
31	16Beat Pop 4
32	Modern 16Beat
33	16Beat Hot
34	16Beat Modern
35	16Beat Funk 3
36	16Beat 3
37	Cool Beat
38	16Beat Ballad 2
39	16Beat 4
40	Pop Shuffle
<b>ROCK</b>	
41	Blues Rock
42	Hard Rock
43	Rock
44	New Wave
45	80's metal
46	Ska
47	Pop Rock 2
48	Pop Rock 3
49	Standard Rock
50	Slow Rock
51	70's Rock&Roll
52	Folk Rock
53	Soft Rock

54	Old Rock
55	Easy Rock
56	New Shuffle
57	Rock Hip Hop
58	Rock&Roll 1
59	Rock Shuffle
60	Rock&Roll 2
<b>POP &amp; BALLAD</b>	
61	Sweet Ballad
62	Piano Ballad
63	BriPop 1
64	6-8Ballad
65	Unplugged
66	Pop Rock 4
67	Pop Dance 1
68	Pop Fusion
69	Analog Night 1
70	6/8 Pop
71	Brit. Pop 1
72	Brit. Pop 2
73	Pop Hit
74	Fusion Shuffle
75	Analog Night 2
76	Guitar Pop 3
77	Pop Beat
78	Soft Beat
79	60's Pop
80	Sting Latin
81	R&B Ballad 1
82	Guitar Ballad
83	Ballad Rock
84	Piano Pop 1
85	Soft Ballad
86	Natural Ballad
87	Love Ballad
88	Easy Ballad
89	Miami Folk
90	Slow Ballad
91	Folk Ballad
92	Pop Ballad 1
93	Pop Ballad 2
94	EP Ballad
95	New R&B Ballad
<b>BALLROOM</b>	
96	Tango 1
97	Spain Matador
98	Twist 1
99	Twist 2
100	Big Band Fox
101	Tango 2
102	Tango 3
103	Slow Fox
104	Slow Waltz 1
105	Swing Fox
106	Salsa 1
107	Pop Cha Cha



# Список стилей

108	Cha Cha 1
109	Cha Cha 2
110	Beguine 1
111	Beguine 2
112	Rumba 1
113	Samba 1
114	Samba 2
115	Jive
116	Fox Trot
<b>DANCE</b>	
117	Techno 1
118	Hip Hop 1
119	House 1
120	House 2
121	Pop Dance 2
122	Down Beat
123	Progressive House
124	Dubstep
125	Techno 2
126	Progressive
127	Rap 1
128	Rap 2
129	Disco
130	Soft Disco
131	Disco Party
132	70's Disco
133	70's Disco Funk
134	Club Dance
135	Euro Dance
136	Hip Hop 2
137	Garage
<b>SOUL &amp; FUNK</b>	
138	Pop funk
139	New R&B
140	Pop R&B
141	Neo-Soul
142	Funk 1
143	Classic Funk
144	Jay R&B
145	Gospel Swing
146	Gospel
147	Funk 2
148	Electric Funk
149	Groove Funk
150	Rubber Funk
151	Cool Funky
152	Jazz Funk
153	Groove
154	Soul
155	Hip Hop Soul
156	Hip Hop Beat
157	R&B
158	Soul Beat
159	R&B Ballad 2
160	British Soul Pop
<b>SWING &amp; JAZZ</b>	
161	Modern Big Band

162	Gospel Swing
163	Piano Jazz
164	Smooth Jazz
165	Smooth Operator
166	Latin Jazz 1
167	Big Band
168	Dixieland 1
169	Guitar Swing 1
170	Broadway Big Band
171	Swing
172	Latin Jazz 2
173	Fusion
174	Acid Jazz
175	Cool Jazz Ballad
176	Swing Shuffle
177	Big Band Medium
178	Dixieland 2
179	Acoustic Jazz
180	Guitar Swing 2
181	Ragtime
182	Modern Jazz Ballad
183	Swing Ballad
184	Orchestra Swing
<b>COUNTRY</b>	
185	Ballad Country 1
186	70's Country Rock
187	Ballad Country 2
188	Modern Country 1
189	Dixie Chicks
190	Country Pop 1
191	Bluegrass 1
192	Bluegrass 2
193	8Beat Country
194	Modern Country 2
195	Country Pop 2
196	Country Pop 3
197	Bluegrass 3
198	2/4 Country
199	Country Quick Steps
200	Country Folk
201	Country Shuffle
<b>LATIN &amp; LATIN DANCE</b>	
202	Samba 3
203	Bossa Nova
204	Latin
205	New Reggae
206	Reggae Dance
207	Paso Doble
208	Lite Bossa
209	Latin Rock
210	Beguine 3
211	Slow Bolero
212	Disco Samba
213	Mambo
214	Meneito
215	Rumba 2
216	Rumba 3

217	Tikitikita
218	Lambada
219	Pop Cha Cha 1
220	Pop Cha Cha 2
221	Salsa 2
<b>WALTZ &amp; TRADITIONAL</b>	
222	Waltz
223	Old Waltz
224	English Waltz
225	German Waltz
226	Italian Mazurka
227	Mexico Waltz
228	Vienna Waltz
229	Slow Waltz 2
230	Jazz Waltz
231	Polka
232	6/8 March
233	German Polka
234	Party Polka
235	Army March
236	March
237	US March
238	Musette
239	French Musette
240	Mazurka
<b>WORLD</b>	
241	Enka Ballad
242	Laendler
243	Hawaiian
244	Sirtake
245	Dangdut
246	6/8 Flipper
247	New Age
248	Tarantella
249	Scottish
250	Norteno
<b>PIANIST</b>	
251	Pianist 1
252	Pianist 2
253	Pianist 3
254	Jazz 1
255	Jazz 2
256	Jazz Pub
257	Piano Rock
258	Pop Bossa
259	March 1
260	March 2
261	Piano Beat
262	Piano Bar
263	Blues
264	Pop Waltz
265	Slow Waltz
266	Ballad 1
267	Ballad 2
268	6/8 Ballad
269	Pop 1
270	Pop 2

# Список композиций

No.	Название	Отображение
<b>FOLK &amp; COUNTRY</b>		
1	Red River Valley	Red River Valley
2	Troika	Troika
3	Oh! Susanna!	Oh! Susanna!
4	Wave Of The Danube	Wave of Danube
5	Long Long Ago	Long Long Ago
6	Old Folks at Home	Old Folks at Home
7	Jambalaya	Jambalaya
8	Ding! Dong! Merrily On High	Ding! Dong!
9	Battle Hymn Of The Republic	Battle Hymn
10	The Old Gray Mare	The Old Gray Mare
11	American Patrol	American Patrol
12	Christmas Is Coming	Christmas Coming
13	Sippin' Cider Through A Straw	Sipping Cider
14	Christmas Sound	Christmas Sound
15	On London Bridge	On London Bridge
<b>GOLDEN &amp; POP</b>		
16	House Of The Rising Sun	House of Rising
17	The Blue Bells Of Scotland	The Blue Bells
18	Beautiful Dreamer	Beautiful Dreamer
19	It's Been A Long, Long Time	Been a Long Time
20	O Sole Mio	O Sole Mio
21	Der Deitcher's Dog	Der Deitcher's Dog
22	Joy To The World	Joy to the World
23	Silent Night	Silent Night
24	Ave Maria	Ave Maria
25	Five Hundred Miles	Five Hundred Mil
26	Happy New Year	Happy New Year
27	It's Beginning To Look A Lot Like Christmas	Like Christmas
28	Jeanie With The Light Brown Hair	Jeanie
29	Music Box Dancer	Music Box Dancer
30	Go Tell It On The Mountain	Tell it on Mountain
31	Entertainer	Entertainer
32	Annie Laurie	Annie Laurie
33	Rumba Romance	Rumba Romance
34	The Last Rose Of Summer	Rose of Summer
35	The Old King Cole	The Old King Cole
<b>JAZZ &amp; FUSION</b>		
36	Samba In June	Samba in June
37	Funk	Funk
38	I Can...	I Can...
39	Sea Shore	Sea Shore
40	Guitar&Saxphone	Guitar&Saxphone
41	The Hip Hop's Night	HipHop's Night
42	Blue Lunch	Blue Lunch
43	Cobweb	Cobweb
44	Wine	Wine
45	Jazz Old Man	Jazz Old Man
46	Dark Eyes	Dark Eyes
47	Carlos	Carlos
48	Sad	Sad
<b>PIANO</b>		
49	Lyrical Rondo	Lyrical Rondo
50	Rialto Ripples (Rag)	Rialto Ripples (Rag)
51	Neapolitan Song	Neapolitan Song
52	Waltzes	Waltzes
53	Turkish March	Turkish March
54	Schos Doll's Dance No. 2	Doll's Dance No.2

55	Minuet In D Major	Minuet in D Major
56	Inquietude	Inquietude
57	Italian Polka	Italian Polka
58	Moment Musical	Moment Musical
59	Prelude In C-Sharp Major	Prelude in C-Sharp Maj
60	The Happy Farmer	The Happy Farmer
61	The Rag-Time Dance	The Rag-Time Dance
62	Piano Sonata In C Major, K.330. III	Sonata K.330.III
63	Mazurka	Mazurka
64	Prelude In E Major	Prelude in E Major
65	Piano Sonata In A Major, K.331. I	Sonata K.331.I
66	Waltz For Piano In g-Sharp Minor	Waltz in g-Sharp
67	Gavotte	Gavotte
68	L' Arabesque	L' Arabesque
69	Austria Variation	Austria Variation
70	Schos Doll's Dance No. 7	Doll's Dance No.7
71	To A Wild Rose	To a Wild Rose
72	Gavotte I	Gavotte I
73	Waltz	Waltz
74	Minuet In G Major (BWV Anh. 116)	Minuet in G 2
75	Innocence	Innocence
76	Tchaikovsky Waltz	Tchaikovsky Waltz
77	Salut d' Amour	Salut d' Amour
78	Barcarolle	Barcarolle
79	Robot Doll	Robot Doll
80	Consolation	Consolation
81	2-Part Invention #13 In A Minor.B.W. Iii	Invention A 2 Voix
82	Minuet In G Major (BWV Anh. 114)	Minuet in G 1
83	Barcarolle	Barcarolle
84	Norwegian Dance No.2	Norwegian Dance No.2
85	Moseta Dance	Moseta Dance
86	The Small Gathering	The Small Gathering
87	The Return	The Return
88	The Wagtail	The Wagtail
89	Bulie Dance	Bulie Dance
90	Tender Blossom	Tender Blossom

## Демо композиции

No.	Название	Отображение
1	Demo1	Demo1
2	Demo2	Demo2
3	Demo3	Demo3

# Список аккордов

Название аккорда	Ступени	Аккорд	Дисплей
Мажорное трезвучие	1-3-5	C	C
Мажорное трезвучие с секстой	1-(3)-5-6	C6	C6
Мажорный септаккорд	1-3-(5)-7	CM7	CM7
Мажорный септаккорд #11	1-(2)-3-#4-(5)-7	CM7#11	CM7#11
Мажорное трезвучие с ноной	1-2-3-5	Cmadd9	CM(9)
Мажорный нонаккорд	1-2-3-(5)-7	CM9	CM7(9)
Мажорное трезвучие с 6 и 9	1-2-3-(5)-6	C69	C6(9)
Увеличенное трезвучие	1-3-#5	Caug	Caug
Минорное трезвучие	1-b3-5	Cm	Cm
Минорное трезвучие с секстой	1-b3-5-6	Cm6	Cm6
Минорный септаккорд	1-b3-(5)-b7	Cm7	Cm7
Минорный септаккорд b5	1-b3-b5-b7	Cm7b5	Cm7b5
Минорное трезвучие с ноной	1-2-b3-5	Cmadd9	Cm(9)
Минорный нонаккорд	1-2-b3-(5)-b7	Cm9	Cm7(9)
Минорный ундецимаккорд	1-(2)-b3-4-5-(b7)	Cm11	Cm7(11)
Большой минорный септаккорд	1-b3-(5)-7	CmM7	CmM7
Большой минорный нонаккорд	1-2-b3-(5)-7	CmM9	CmM7(9)
Уменьшенное трезвучие	1-b3-b5	Cdim	Cdim
Уменьшенный септаккорд	1-b3-b5-6	Cdim7	Cdim7
Малый мажорный септаккорд	1-3-(5)-b7	C7	C7
Септаккорд с квартой	1-4-5-b7	C7sus4	C7sus4
Септаккорд b5	1-3-b5-b7	C7b5	C7b5
Малый мажорный нонаккорд	1-2-3-(5)-b7	C79	C7(9)
Малый мажорный #11	1-2-3-#4-(5)-b7 or 1-(2)-3-#4-5-b7	C7#11	C7(#11)
Малый мажорный b9	1-b2-3-(5)-b7	C7b9	C7(b9)

# Карта реализации MIDI

Функция		Передается	Принимается	Примечания
Basic Channel	Default Changed	1ch 1-16ch	ALL 1-16ch	
Mode	Default Messages Altered	x x *****	3 3 x	
Note Number	Note :True voice	0—127 *****	0—127 0—127	
Velocity	Note on Note off	o 9nH,V=1-127 x (9nH,V=0)	o 9nH,V=1-127 o(9nH,V=0; 8nH,V=0-127)	
After Touch	key's Ch's	x x	x x	
Pitch Bend		x	o	
Control Change	0 1 5 6 7 10 11 64 65 66 67 80 81 91 93 120 121 123	o x x o o o x x o o o x x o o x x o	o o o o o o o o o o x x o o o o o	Bank Select Modulation Portamento Time Data Entry Volume Pan Expression Sustain Pedal Portamento ON/OFF Sostenuto Pedal Soft Pedal Reverb Program Chorus Program Reverb Level Chorus Level All Sound Off Reset All Controllers All Notes Off
Program Change	:true	o *****	o 0—127	
System Exclusive		x	o	
System Common	:SongPosition :Song Select :Tune	x x x	x x x	
System Real Time	:Clock :Commands	o x	x x	
Aux Messages	:LOCAL ON/OFF :Active sense :Reset	x o x	x o o	
Notes:				

- Mode 1: OMNI ON, POLY
- Mode 2: OMNI ON, MONO

- Mode 3: OMNI OFF, POLY
- Mode 4: OMNI OFF, MONO

- o: Да
- x: Нет

# ROCKDALE

---

## Комплектация

Пианино, адаптер, руководство пользователя

---

Цифровое пианино

**Модель: ROCKDALE SYMPHONY**

Гарантийный срок: 1 год

Сервисная поддержка: [rockdale.ru/services/](http://rockdale.ru/services/)

[www.rockdale.ru](http://www.rockdale.ru)

**Изготовитель:** Медели Электроникс Ко., ЛТД

MEDELI ELECTRONICS CO., LTD

Адрес изготовителя: 20/ F., Чеунг Ли Индастриал Билдинг, 9 Чеунг Ли Стрит, Чаи Ван, Гонконг

20/F., CHEUNG LEE INDUSTRIAL BUILDING, 9 CHEUNG LEE STREET, CHAI WAN, HONG KONG

Страна происхождения: Китай

**Импортер и организация, принимающая претензии от потребителей:**

ООО «МУЗЫКАНТ» ОГРН 1067746017987|ИНН 7705710235

Юридический адрес: 119180, г. Москва, ул. Полянка Б., дом 2, строение 2, Помещение 1, комн. 24

E-mail: [info@rockdale.ru](mailto:info@rockdale.ru) | Телефон: +7 (495) 641-59-95

Меры предосторожности указаны в руководстве пользователя.

Товар сертифицирован.

